

DIS —
TILLERY

0

K

T

0

B

E

R

You lost
me
hello.

KUGELBLITZ

DONNERSTAG

Okt 01
DO 23⁰⁰

Okt 15
DO 23⁰⁰

▲
TEAMBIRNENPFEFFI aka
(DJ BEATZEPS, GRINGO,
DJ SENSAY, LIFTED ERIK)

Pull-Up-Button, Woohooo-Girls, Gaza-Corna, Twerkaholic-Battles, Grattisschnäpse und viel Bass untenrum – der „Kugelblitz Donnerstag“ (auch „Kugelblitzdonnerschtag“) ist Leipzig's inzwischen legendärer Hot Spot (ca 37°C) für afrokaribische Diskomusik und „Black Music“ in all ihren Facetten, kurz: #HipHopDancehallinAfroTwerkStyle (Dr. Alban Voice).

Die Boomtunespezialisten vom Teambirnenpfeffi sorgen dafür, dass du – insofern du ein Bassliebhaber bist / eine nicht-zu-beruhigende Kiste mit dir herumträgst / und/oder an musikalischem Fernweh leidest – hier wenigstens aller zwei Wochen auf Deine Kosten kommst. Die Partyreihe mit den Residents **DJ SENSAY, BEATZEPS, GRINGO UND LIFTED ERIK**

verfolgt nur eine Mission: to make you shake what Ur mumma gave ya! Hierfür serviert das Team eine pikante Mischung aus Dancehall, Hip Hop, Trap, Afrobeats und Artverwandtem, moderiert von Gringo und Beatzeps und gewürzt mit regelmässigen Überraschungs-Line-Ups mit einschlägig bekannten Szenegrößen aus aller Welt, Tanz Battles und Live Shows. Bitte informiert euch auf www.facebook.com/teambirnenpfeffi über aktuelle Sn Dates und specials!

**COME AROUND AND SHAKE
A LEG / BUTT / HEAD WITH US!**

PS: Obacht: Die Party geht nur bis 4:00Uhr und es gibt bis 00:00Uhr Überraschungen, also kommt zeitig, wenn Ihr was von der Nacht haben wollt!



LIVEYRIX POETRY SLAM

OKT 02

FR

19³⁰

Viel zu lange hat die liveyriX-Sommerpause gedauert, doch jetzt ist sie endlich überstanden. Ist ja nun auch schon Oktober. Heute starten wir in Poetry Slam Saison 2015/16. Wie immer jeden ersten Freitag im Monat, wie immer in der Distillery! Beim Auftakt mit dabei sind: Renato Kaiser, Noah Klaus, Nektarios Vlachopoulos, Sascha Thamm, Michael Christopher, Simon Stursberg und das Team MfG. Es featurt der wunderbare Geschichten-erzähler, Kabarettist und Liedermacher Tilman Birr aus Berlin! Die Moderation übernimmt Bleu Broode. Musik kommt von bLaNkK_dIsC. Wir empfehlen euch, den Online-Vorverkauf bei TixforGigs zu nutzen, da es in der Distillery meist voll wird. Natürlich gibt es ebenso immer ein Kontingent an der Abendkasse. Wir freuen uns auf euch!

TILMAN BIRR

Berlin

RENATO KAISER

Fribourg, CH – Schweizermeister 2012

NOAH KLAUS

Berlin – Berlin/Brandenburg-Meister 2014

NEKTARIOS VLACHOPOULOS

Heidelberg – Slam-Champion 2011

SASCHA THAMM

Wuppertal

SIMON STURSBURG

Leipzig

MICHAEL CHRISTOPHER

Senftenberg

TEAM MFG

Halle/Leipzig

MODERATION:

BLEU BROODE

Marburg

MUSIC BY:

BLANKK DISC

Hyperion

OKT 03**SA****23³⁰****S A T U
R D A Y
R A V E**

Bei ihm sieht alles so leicht aus, und kaum einer schafft es so wie er, Komplexes auch so leicht & beschwingt klingen zu lassen – **NICONÉ**. Mittlerweile hat er unzählige Hits und Gigs auf dem Buckel, darunter die Club-Hymne „Caje“ vom Mega-Album „Romantic Thrills“, dass er zusammen mit Sascha Braemer gemacht hat. Mit ihm und Philip Bader betreibt er auch das Label Dantze, auf dem ganz Getreu Niconés Motto ein ganz anderer Ansatz von House propagiert wird als der, den man sonst so kennt.

Ebenfalls mit dabei ist unter anderem unser lieber Freund **GUNJAH**. Und der wird vermutlich noch mal Ehrenbürger von Dresden. Seit seinem ersten Booking 1994 arbeitet er beständig mit Herzblut und Können daran, dass elektronische Tanzmusik auch in seiner Heimatstadt auf Weltniveau ist. Das schafft er unter anderem mit dem Club Showboxx und den im Sommer 2009 ins Leben gerufenen Click Clack-Open-Airs.

NICONÉ

dantze, Berlin

GUNJAH

Showboxx, Funkwelt, Dresden

ANDREAS ECKHARDT

rregular, Distillery

YETTI MEISSNER

Sisyphos, Berlin

LENNY BROOKSTER

Music Is Not Fashion, HomeSweetHome Session, Leipzig

PAAN Fuchsteufelswild**OKT 09****FR****19⁰⁰**
**CARIBBEAN
/ NICE UP**
STARLIGHT
EDITION

Du fühlst dich als wäre der Sommer vorbei? Keine Sorge, wir bringen dir die heißen Sommerabende zurück. **CARIBBEAN NICE UP!** startet in (s)eine neue Saison. Kick off ist am der heutige Freitag, und das gleich mit einem Special aus Rosenheim. Wir freuen uns, euch „The New Guns Outta Ro-Town“ präsentieren zu können: **GLOCKWORK POSSEY**. Euch erwartet bestes Entertainment und Juggling mit den neusten Hits, Remixes, Dubplates und Foundation Songs. Wie immer sind auch unsere Resident Sounds **DELAM INTL** und **HIGH POWER STATION** für euch dabei.

Caribbean Nice Up! #Starlight Edition - Shine like a star in the sky! Starlight, everybody is a star! Dress #AllWhite! Außerdem erwartet dich bei dieser Caribbean Nice Up! ein Special Drink in Kooperation mit Legendario Rum getreu nach dem Motto „No rum - no party“. Und um vorher noch deine Dancehall Moves aufzufrischen, bieten wir euch vor der Party einem Tanz-Workshop mit der **WATCH MI STEP DANCE SCHOOL** an.

▲ **TANZWORKSHOP** mit **WATCH MI STEP
DANCE SCHOOL**

GLOCKWORK**POSSE**

Rosenheim

HIGH POWER**STATION**

#Teameastgermany

DELAM**INTL**

Berlin

SELECTAH**HOWIE MAUI**

Bamberg



OKT 10**SA** 23³⁰**ENERGETIC
ALBUM
— TOUR**

Wenn es ein Wort gibt, das **MATHIAS KADEN** in all den Phasen seines Schaffens als DJ und Producer zu beschreiben vermag, dann dürfte energiege-laden weit oben stehen. Nur schlüssig, dass sein neues Album eben diesen Titel trägt. Musikalisch war der eng mit dem Jenaer Label Freude am Tanzen verbundene Künstler von Anfang über-aus energetisch unterwegs. In den Präferenzen verortete er seinen Sound selten irgendwo fest: Von filigranem Micro-House und perkussivem Minimalismus über gemeinsame Tracks mit Ma-rek Hemmann und der Leipziger Band Marbert Rocel (unter dem Namen Karocel) offenbarte Mathias Kaden über die vergangenen zehn Jahre hinweg immer neue Facetten.

Sechs Jahre nach dem viel beach-teten und eher clubfernen Debüt-Album "Studio 10" besinnt sich Mathias Kaden mit "Energetic" gleichermaßen auf seine musikalischen Wurzeln sowie die Gegenwart als international herumrei-sender DJ. Dem Dancefloor möchte er mit dem Album etwas zurückgeben. Einen positiven, zeitlo-sen Vibe, tief geerdet im Funk und der Würde der frühen House-Jahre, die nicht nur für Kaden das Fundament eines klassischen Club-Sounds bilden. "Energetic" fängt die vielfältigen Wogen einer Club-Nacht ein. Es konzentriert sich auf das We-sentliche – wenige Spuren, voller Energie; mehr Seele und Geschichte als schnelle Dancefloor-Ef-fekte. Ein Album, das sehr nah dran ist an Mathias Kaden. Heute nun wird er es uns Live präsentieren!

ARTISTS:

siehe Kalender in der Mitte
oder unter www.distillery.de

OKT 16**FR** 19⁰⁰**DER EISERNE
BESEN 2 —
TOUR 2015**

Es ist jetzt schon fünf Jahre her, dass der „Eiserne Besen“ gefegt hat. Viel ist in dieser Zeit passiert. Aalglatte Pop-Produktionen und metrosexuelle Studiogangster haben in Deutschrap Einzug ge-halten. Hip Hop – ein einst heiliger Tempel, ist verkommen zu einem Modeaccessoire, zu einem Selbstbedienungsladen der Egomane. Zeit, das alte Kehrblech hinter'm Schrank vor zu holen und den Müll von der Straße zu fegen. Ein Fall für den Eisernen Besen!

MORLOCKK DILEMMA bringt sein wohl gefährlichstes Alter Ego wieder zum Einsatz. „Der Eiserne Besen II“ ist die kalte Schlachterplat-te für die Gourmetfreunde roher Kost. Battlerap für Fortgeschrittene: mehr Punchlines, mehr Reimketten, mehr Beatbreaks. Morlockk Dilem-ma - Der Eiserne Besen II ab September 2015 im Handel. Es wurde Zeit für eine „Rückkehr“.

Zusammen mit dem Berliner Battlerap-Titan **MC BOMBER** und **DJ D-FEKT** geht es ab Oktober auf große „Eiserne Besen 2“-Tour: Eine schweißtreibende Show voll Wortgewalt, verbaler Aufwärtshaken und genickerschütterndem Boom Bap Battlerap anno 2015!

MORLOCKK DILEMMA live

Spoken View, Leipzig

MC BOMBER

Berlin

DJ D-FEKT

Resistant Mindz, Sounds Like Ham In The Pan

OKT 01

DO 23⁰⁰

**KUGELBLITZ —
DONNERSTAG**

* TEAMBIRNENPFEFFI

| DJ BEATZEPS
| GRINGO
| DJ SENSAY
| LIFTED ERIK

OKT 02

FR 19³⁰

**— LIVELYRIX
POETRY SLAM**

| TILMAN BIRR
| RENATO KAISER
| NOAH KLAUS
| NEKTARIOS VLACHOPOULOS
| SASCHA THAMM
| SIMON STURSBURG
| MICHAEL CHRISTOPHER
| TEAM MFG
| MODERATION BLEU BROODE
| MUSIC BY BLANKK DISC

OKT 03

SA 23³⁰

**SATURDAY
— RAVE**

| NICONÉ
| GUNJAH
| ANDREAS ECKHARDT
| YETTI MEISSNER
| LENNY BROOKSTER
| PAAN

OKT 16

FR 19⁰⁰

**DER EISERNE
BESEN 2 TOUR
— 2015**

| MORLOCKK DILEMMA *live*
| MC BOMBER
| DJ D-FEKT

OKT 17

SA 23³⁰

**23 — YEARS
OLD**

| ELLEN ALLIEN
| PUPKULIES & REBECCA
| CANSON
| CHRIS MANURA
| LARS-CHRISTIAN MÜLLER
| ANSWER CODE REQUEST
| GEORG BIGALKE
| MARKUS MASUHR
| SUBTRAK

OKT 23

FR 23⁰⁰

**BRIDGE THE GAP
— 23 YEARS
OLD EDITION**

| DOC SCOTT
| UTA
| BOOGA
| DUBBALOT
| MC AMON BAY

* VISUALS BY
RIEN NE VA PLUS

OKT 09

FR

19⁰⁰

**CARIBBEAN
NICE UP** #STARLIGHT
EDITION

| GLOCKWORK POSSE
| HIGH POWER STATION
| DELAM INTL
| SELECTAH HOWIE MAUI

* TANZWORKSHOP MIT
WATCH MI STEP DANCE
SCHOOL

OKT 10

SA

23³⁰

**ENERGETIC
ALBUM — TOUR**

| MATHIAS KADEN *live*
| DANIEL STEFANIK
| RUKEY
| STEPHAN VON
WOLFFERSDORFF

OKT 15

DO

23⁰⁰

**KUGELBLITZ —
DONNERSTAG**

* TEAMBIRNENPFEFFI

| DJ BEATZEPS
| GRINGO
| DJ SENSAY
| LIFTED ERIK

OKT 24

SA

23³⁰

— KZLBLFF

| DANNY FABER
| DAVID DORAD
| DILIVIOUS LENNI
| KYLE GEIGER
| VINCENT NEUMANN

OKT 30

FR

19⁰⁰

**GREEN TOUR 2015
VERGESSENES
KÖNIGREICH**

| GREEN *live*

OKT 31

SA

23³⁰

**HEINZ MUSIC
— LABEL
NACHT —**

| MARCUS MEINHARDT
| SOKOOL
| SIOPIS
| DIMO KYRMANIDIS
| JANEIN
| LAPIS LAZULI

OKTOBER

Gestaltung: ISKA KAEK



OKT 17

SA

23³⁰

23

YEARS

OLD

**KÖNNT IHR ES GLAUBEN?
DIE DISTILLERY WIRD 23 JAHRE JUNG!**

Kinder, wie die Zeit vergeht!

Wenn die Tille 22 ist, wie alt bin ich dann? Naja, immer noch jung genug, um mit ihr zu feiern. Vielleicht ist es genau das, was unseren Club zu dem macht, was er ist. Nichts bleibt, wie es war, doch wir kommen hier immer wieder gern zusammen. Neue Gesichter tauchen auf, einige bleiben fern, aber wer hier ankommt, weiß, er kann gute Musik erwarten, die sich dem Wandel nicht verschließt und dabei nie vergisst, wo sie herkommt. Und er trifft auf Menschen, mit denen er etwas teilt. Am heutigen Abend werden das – das liegt im Anlass begründet – besonders viele sein. Unter diesen Gratulanten sind unzählige Residents, die es sich nicht nehmen lassen wollen, ihrer Tille ein Ständchen zu spielen. Unter den Gratulanten sind aber auch **ELLEN ALLIEN, PUPKULIES & REBECCA, CANSON UND ANSWER CODE REQUEST.**

Das Fundament von **ELLEN ALLIEN'S** Universums ist die absolute Freiheit.

Als DJ, Musikerin und Labelbetreiberin erfindet sie sich immer wieder neu. Ihr Sound ist persönliches Erlebniss in Klang verwandelt und das Ergebnis freigeistiger Klangforschung. Alleinherrschaft ist Ellen fern. Sie entdeckt neue Künstler und lädt sie ein, ihr Universum mitzugestalten, die BPitch-Labelfamilie. Fernab aller Berlin-Elektro-Pop-Klischees hat Ellen Allien ihr eigenes Soundspektrum geschaffen. Doch dieser Prozess ist noch lange nicht abgeschlossen. Wie Ellen ist auch ihr Universum stets in Bewegung.

PUPKULIES & REBECCA – die

Remix Compilation: Das dreiköpfige Musikerkollektiv bestehend aus Janosch Blaul, Rebecca Blaul und Sepp Singwald, hat sich in den letzten Jahren zu einer veritablen Größe in der europäischen Clublandschaft entwickelt. Sie selbst beschreiben ihre Musik als elektronischen Chanson. Es finden sich Elemente von House, französischen Chanson, Folk oder wie auf dem zuletzt erschienenen Album „Tibau“ Musik der afrikanischen Insel Cabo Verde in ihren Klängen wieder. Zusammengehalten wird dieser Klangteppich durch Rebeccas Gesang, deren Stimme auf den vergangenen 5 Alben auf 4 unterschiedlichen Sprachen zu hören ist, Sepps Virtuosität an einer beachtlichen Sammlung analoger Synthesizer wie auch klassischer Instrumente und Janoschs Produktionsweise, die stets mit der Rhythmik und Ästhetik elektronischer Club Musik liebäugelt. Bei ihren Auftritten ist ihre Vorliebe für die Energie der elektronischen Club-Musik besonders stark zu hören. Viele ihrer vergangenen 250 Konzerte spielten sie in stilprägenden Clubs europäischer Großstädte. Auf diesem Weg ergaben sich etliche Bekanntschaften und Freundschaften zu Produzenten der elektronischen Musikszene. Auf diesen Begegnungen basiert die Zusammenstellung

der hier vertretenen Remix Künstler.

Jeder der befreundeten Musiker hat sich hierbei einen Song aus den vergangenen 4 Alben für die Bearbeitung herausgesucht und auf seine ganz persönliche Art und Weise interpretiert. Die Compilation featured Neun exklusive Remixe von neun großartigen Künstlern. Getragen durch den gelungenen Spannungsbogen funktionieren sie auch bestens im Albumkontext.

ANSWER CODE REQUEST

legte erst im letzten Jahr auf Ostgut Ton seinen Debütlangspieler „Code“ vor. Seine Tracks stellen ein Soundkonzept vor, das sich wie eine nebelverzogene Zeitreise präsentiert – sowohl durch die Einflüsse und Geschichte von Gräser, als auch durch Teilgebiete der Tanzmusik: von Detroit-inspirierten Elegien über den UK-Sound mit seinen Breakbeats und IDM-Bezügen bis hin zur warmen Seite des Berliner Techno der 90er Jahre. Tanzbare Kostproben dieses vielseitigen Outputs hat er bestimmt auch heute in der Distillery dabei.

ELLEN ALLIEN

BPitch Control, Berlin

PUPKULIES & REBECCA

Normoton, Rotary Cocktail,
Acker Rec., Wolf + Lamb, Dessous

CANSON

URSL, Katermukke, Bar25, Cityfox

CHRIS MANURA

Lebensfreude Berlin, Zwischenwelten, Distillery

LARS-CHRISTIAN MÜLLER

mindcookies, Distillery

ANSWER CODE REQUEST

Ostgut Ton, MDR, Berlin

GEORG BIGALKE

45 Minutes of Techno, Distillery, Leipzig

MARKUS MASUHR

Pragmat, authentic pew, superb

SUBTRAK

Where the Buffalo Roam, Leipzig

BRI

OKT 23

FR **23⁰⁰**

DIGE THE GAP

23 YEARS OF
DISTILLERY –
SOUNDS OF
THE PRESENT,
FUTURE AND
THE PAST

23 YEARS
OLD EDITION

Geburtstage, das sind die Alterskreuzungen auf der Autobahn des Lebens, an denen nostalgische Seufzer auf fideles Kichern übers Jetzt treffen, während man gleichzeitig neugierig nach vorn blinzelt, um vielleicht erspähen zu können, was da noch so kommen mag. Das geht den Menschen wie den Clubs, also haben wir anlässlich des 23. Geburtstags der Distillery diesen Wirrwarr der Gefühle in Musik übersetzt, unsere roten Marty Mc Fly Westen angezogen und eine Zeitmaschine von einem Line Up zusammengestellt. Please fasten your seatbelts.

DOC SCOTT legt nicht nur schon mindestens so lange auf, wie es die Distillery gibt, sondern hat sich dazu auch als Producer, Labelboss von 31 Recordings und mit seiner Podcastreihe „Future Beats“ einen Namen gemacht, der synonym für premium steht. Zuletzt bewies er sich mit der ebenfalls „Future Beats“ betitelten Compilation als versierter Kurator, dessen Erfahrung sich in der Auswahl der Tracks und der Zusammenstellung der Line Up zeigt. Und das ist nicht alles, denn er hat auch eine Reihe von Remixen für die Compilation beigesteuert.

mit Aro- oder Ignoranz selbst zu torpedieren. Die Augen weit auf und den Blick nach vorn gerichtet, ist Doc Scott einer derjenigen, die zwar schon lange dabei sind, sich aber nie darauf ausruhen. Es ist genau diese Mentalität, die ihn stilsicher zwischen Oldskool Flavours und der Zukunftsmusik navigieren lässt - welcome on board, captain!

BOOGA ist da ein ganz ähnliches Kaliber. Seit 20 Jahren prägt er die Leipziger Bassszene maßgeblich mit und hat erst in diesem Jahr wieder eine Schippe drauf gelegt, als er sein eigenes Label Defrostatica an den Start brachte. Mit den beiden ersten Releases legt der den Finger direkt an den Puls der Zeit, der irgendwo zwischen Footwork, Jungle und Halftempo Drum and Bass schlägt. Als Dritte im Bunde und zum ersten Mal in der Distillery dürfen wir Uta begrüßen, die sich als DJ, Radiomoderatorin und Mitveranstalterin der viel beachteten Rec Room

DOC SCOTT

31 Rec, Plus30, London

UTA

Through My Speakers, Berlin

BOOGA

Defrostatica, Leipzig

DUBBALOT

Boundless Beatz

Partys im OHM einen großen, über Genre Grenzen hinausreichenden Ruf erworben hat. Ihre Vorliebe für alles, was unter den Begriff UK Bass fällt, lassen wir sie nur allzu gern weiträumig ausleben. Alles kann, nichts muss - so werden die besten Sets geboren.

DUBBALOT, der Boundless Beatz

Youngster und It's Yours Redakteur, mischt nun schon seit mehreren Jahren kräftig mit, wenn es um Drum and Bass in Leipzig geht. Wir dürfen gespannt sein, was uns nach seiner langen Sommerpause erwarten wird. Die eine oder andere Inspiration vom alljährlichen Bassheads-Klassentreffen auf Sardinien hat er bestimmt mit zurück geschmuggelt. Komplettiert wird die Besetzung an diesem Abend von MC Amon Bay und seiner Stimme am Mic, die zu gleichen Teilen für Soul und Energie steht. Mit Rewinds in ein Neues - let the journey begin.

MC AMON BAY

Boundless Beatz

VISUALS BY: RIEN NE VA PLUS

OKT 24

SA

23³⁰

KZLB LFF

DAVID DORAD und **DANNY FABER** können sich noch gut an die Techno-Parties erinnern, als Punks, Raver und Popper sich gemeinsam die Tanzfläche zu eigen machten. Und wenn man die Jungs und ihren Sound aus Berlin kennt, weiß man, dass sie mit ihren Sets irgendwie alle gleichermaßen erreichen. Dabei setzen sie auf altbewährte Platten, die mit sorgfältig ausgewähltem neuen Input zu verknötet werden. Im Keller pusten derweil **KYLE GEIGER** und **VINCENT NEUMANN** euch die Ohren durch.

DANNY FABER

bar25

DAVID DORAD

URSL, KaterMukke, Berlin

DILIVIOUS LENNI

Distillery, Räucherhammer

KYLE GEIGER

Cubera, Drumcode, Soma, Droid, Perc Trax

VINCENT NEUMANN

Distillery, Krill Music, Oblique, Leipzig

GREENE ist spätestens seit 2013

in der Musikszene für viele ein Begriff. Durch die Teilnahme an diversen Contests konnte der Mannheimer erhebliche Aufmerksamkeit generieren und Dabei bereits seine musikalischen Qualitäten, welche weit über Hip-hop hinausgehen, zeigen. GREENE sieht seine Stimme als Instrument und genauso dynamisch setzt er diese auch in seinen Songsein. Er vereint auf seine eigene markante Art Reggae und Pop mit einer Brise Rap. Seine Hooks bleiben direkt im Ohr hängen und trotz tief sinnigen Texten schafft er es beim Zuhörer ein Lächeln ins Gesicht zu zaubern. Im Sommer veröffentlicht GREENE sein Debütalbum „Vergessenes Königreich“ und nimmt uns dabei gekonnt mit auf seine Reise. Nun ist er mit seinem Album im Gepäck auf Tour und macht auch bei uns halt.

GREENE

▲ GREENE live
Mannheim

OKT 30

FR

19⁰⁰

**VERGESSENES
KÖNIGREICH
TOUR 2015**

Vor drei Jahren startete **MARCUS MEINHARDT**

Heinz Music, den kleinen Bruder seines Stammlabels Katernmukke. Zwei Kriterien leiten ihn bei der Auswahl der Künstler, die sich darauf ausbilden: 1. Die Tracks müssen berühren und 2. Die Qualität muss stimmen. Die Tracks müssen sauber und gut produziert sein. Abgesehen davon will er nicht eingeordnet werden. Markus selbst hat in seiner über 20-jährigen musikalischen Laufbahn die Erfahrung gemacht, dass, wenn jemand mehr Facetten von sich und seiner Kunst zeigt, das tausendmal interessanter ist, als wenn jemand immer in die gleiche Kerbe schlägt. Facettenreich kommt daher auch das Line-Up der heutigen Label Nacht daher: **SOKOOL**, **SIOPSIS** und **DIMO KYRMANIDIS** liefern zusammen mit Markus den Soundtrack für das Verlorengehen in Zeit und Raum, das zu einem guten Clubbesuch gehört: House zwischen Ekstase und Aufmerksamkeit.

OKT 31

SA

23³⁰

**HEINZ
MUSIC
LABEL
NACHT**

JANEIN

Station Endlos, Halle, D

LAPIS LAZULI

time to get lost, Halle

MARCUS MEINHARDT

Heinz Music, Katernmukke, Berlin

SOKOOL

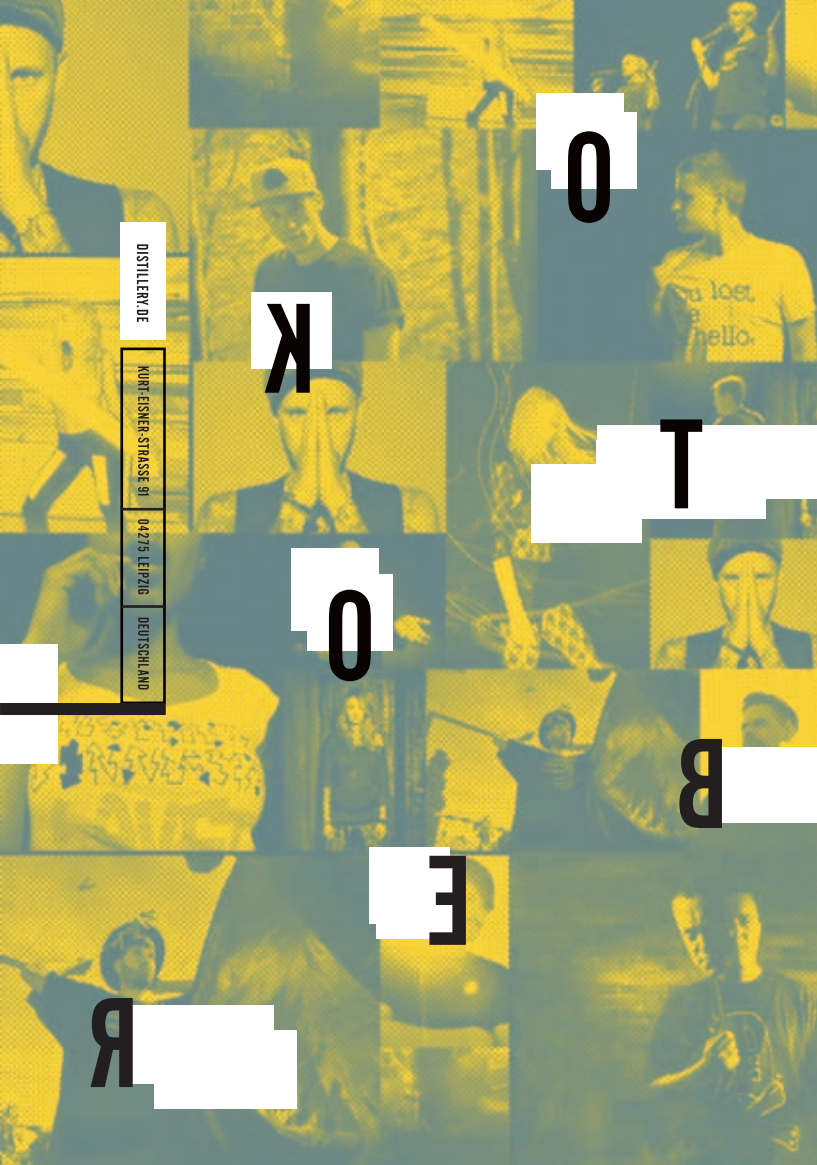
Heinz Music, Katernmukke, Berlin

SIOPSIS

Heinz Music, Get Physical Music, Berlin

DIMO KYRMANIDIS

Heinz Music, Abakadabra, Hamburg



DISTILLERY.DE

KURT-EISNER-STRASSE 91

04275 LEIPZIG

DEUTSCHLAND