

SEP 15

NR	23
----	----

DIS —
TILLERY

S E

P T

E M

B

E

R

AUG 29

SA

23³⁰

RE / OPENING

DISTILLERY
RE:OPENING

ALLE JAHRE
WIEDER!

Wir können es nur zu gut verstehen, dass Ihr Euch den Sommer über auf diversen, mit brillianten Line-Ups ausgestatteten, Festivals herumgetrieben und euch den Sound nur so um die Ohren geschlagen habt. (Vielleicht sind wir uns ja auch hier und da begegnet.) Ihr aber werdet, wenn wir heute nach der Sommerpause endlich wieder unsere

Tore aufreißen, schnell auch verstehen, dass es brillante Bookings, entspannte Leute und gute Partys nicht nur auf Festivals gibt. In der Distillery sind sie gleichermaßen Zuhause. The same procedure as every year! Und ihr seid herzlich dazu eingeladen – zur Wiedereröffnung nach der Sommerpause im Kreise der Familie!

RE:OPENING!

AFTER

MASSIMILIANO PAGLIARA

Live At Robert Johnson,
Baliu Records, Berlin

DAVE DK

Pampa Records, Kompakt Records, Berlin

RUKEY

Distillery, esoulate, Leipzig

LARS-CHRISTIAN MÜLLER

mindcookies, Distillery

SUM

MER

ADRIANA LÓPEZ

Grey Report, Modularz, Semantica,
Pole Group, Barcelona

DANIEL STEFANIK

Cocoon, Distillery, Leipzig

GEORG BIGALKE

45 Minutes of Techno, Distillery,
Leipzig

BREAK

SEP 04**FR****23³⁰**

People dancing,
people smiling...

Besser und kürzer könnte man die Abende, an denen LAPA*CHANGA und MAD AGAIN! zusammentreffen, nicht beschreiben. Die Sommerpause hat hiermit auch ihr offizielles Ende und das verspricht meist ein paar Neuerungen in der Distillery. Und die wollen wir heute Abend in den Vordergrund stellen. Deshalb gibt es dieses Mal mit Silent Pressure auch nur einen Gast. Dieser hat vor wenigen Wochen mal eine Liste seiner Telefoncharts der letzten Jahre erstellt und diese in einen Mix gepackt. Das Ding nennt sich „Palms & Pines“, hält absolut alles was es verspricht und ihr solltet deshalb am besten den Tropenhut oder Panamahut einpacken, nicht dass euch noch ne Nuss auf den Kopp prasselt.

Aber genug der Worte an dieser Stelle, im Prinzip wisst ihr ja schon was euch erwartet, ausser mal wieder eine überholte Deko und ein paar leckere Getränke mehr an der Bar (wir nennen noch keine Namen).

BIS BALD. HASTA LUEGO. SEE YA SOON...

DJANE AKIRE

Lapa*Changa

AMIGUITO

Latin/Ska

SILENT PRESSURE

Bamboo Bass, SwS, Berlin

PABLO GUNZALES

Mad Again!, Leipzig

& GUESTS

*!"/"++'##!!

LAPA *CHANGA GETS MAD AGAIN!

S I S T E R A C T

SEP 05**SA****23³⁰**

ME & her sind keine biologischen aber (musikalische) Schwestern im Geiste, zwei Talente die eins geworden sind um zu Zweit die Dance-

floors dieser Welt aufzumischen. Phuong, eine Schweizerin mit Wurzeln in Asien, und die ostdeutsche Jen vereinen nicht nur ethnisch zwei unterschiedliche Kulturen unter zwei Scheiteln, ihre unterschiedlichen Wurzeln sind auch in ihrem musikalischen Schaffen stets spür- und hörbar. ME & her mögen ihre Klänge sphärisch, ihre Basslines groovy und das Ganze wird von packend-mitreissenden Beats und Soundelementen zusammengehalten. Jens Faible für die darke Seite der Elektronik schimmert stets durch und etwas oldschoolig darf's ruhig auch mal sein.

Obschon hier zwei Individuen am Werk sind, verschmelzen Phuong und Jen als ME & Her zu Ying und Yang. Aus 2 mach 1 mach ganz viele: Kooperationen sind dem Tandem wichtig und sie haben erkannt, dass die Erfahrung Altgedienter und Altvorderer während der Beschreitung des eigenen Weges durchaus hilfreich sein kann – inspirieren lassen um Inspiration zu finden.

ME & HER

OFF Recordings, Clarisse Rec.

CHRIS MANURA

Lebensfreude Berlin, Zwischenwelten, Distillery

LENNY BROOKSTER

Music Is Not Fashion, HomeSweetHome Session, Leipzig

DANIEL SAILER

Distillery, Where the Buffalo Roam, kompl3x, Leipzig



SEP 10

DO	22 ⁰⁰
----	------------------

KUGEL

BLITZ

SEP 17

DO	22 ⁰⁰
----	------------------

SEP 24

DO	22 ⁰⁰
----	------------------

DONNER STAG

Pull-Up-Button,
Woohooo-Girls,
Gaza-Corna,
Twerkaholic-Battles,
Gratisschnäpse und viel
Bass untenrum – der „Kugelblitz Donnerstag“
(auch „Kugelblitzdonnerschtag“) ist Leipzig's
inzwischen legendärer Hot Spot (ca 37°C) für
afrokaribische Diskomusik und „Black Music“ in
all ihren Facetten, kurz: #HipHopDancehallin-
naAfrotwerkStyle (Dr. Alban Voice).

Die Boomtunespezialisten vom
Teambirnenpfeffi sorgen dafür, dass du – inso-
fern du ein Bassliebhaber bist / eine nicht-zu-
beruhigende Kiste mit dir herumträgst / und/
oder an musikalischem Fernweh leidest – hier
wenigstens aller zwei Wochen auf Deine Kosten
kommst. Die Partyreihe mit den Residents DJ
Sensay, Beatzepts, Gringo und Lifted Erik ver-
folgt nur eine Mission: to make you shake what
Ur mumma gave ya! Hierfür serviert das Team
eine pikante Mischung aus Dancehall, Hip Hop,
Trap, Afrobeats und Artverwandtem, moderiert

von
Gringo und Beatzepts und gewürzt
mit regelmässigen Überraschungs-
Line-Ups mit einschlägig bekannten
Szenegrößen aus aller Welt, Tanz Battles und
Live Shows. Bitte informiert euch auf www.facebook.com/teambirnenpfeffi über aktuelle Sn
Dates und specials!

COME AROUND AND
SHAKE A LEG / BUTT / HEAD WITH US!

PS: Obacht: Die Party geht nur bis 4:00Uhr
und es gibt bis 0:00Uhr Überraschungen, also
kommt zeitig, wenn Ihr was von der Nacht ha-
ben wollt!

▲ TEAMBIRNENPFEFFI aka DJ BEATZEPS, GRINGO, DJ SENSAY, LIFTED ERIK

SEP 11**FR 22⁰⁰****T9OUR
TORKY TORK
& DOZ9**

Ladies & Gents, die Ham In The Pan Fam & NewDEF laden mal wieder zu einer illustren Runde! Wem noch nicht bekannt, sind T9 alias DOZ9 (Schaufel und Spaten) und Torky Tork auf Mitteleuropa Tournee, um den strasssteingeschmückten Eingang der Distillery zu passieren! Torky Tork, seinerseits nur ein normaler Produzent, und Doz9, edler Berchmann der Schaufel und Spaten Gang, sind zusammen die Welt in neun Tasten: T9.

Mit geschliffenem Ninja-Schwert und einem ausgebildeten Meister am Regler begrüßen wir außerdem den Funkverteidiger Maulheld und MoFo Airliner DJ DFKT! Um das ganze natürlich auch etwas tanzbar zu gestalten haben wir Fresh Green und DJ Phax einfliegen lassen, damit sich der Blick auf die Wasserfälle hinter der Bühne auch lohnt und man sich fühlt, als würden sich die Klänge schmiegsam um einen wickeln wie ein Cremebad aus „Oil of Olaz“. Wenn ihr also dieses wunderbare musikalische Erlebnis mit uns teilen möchtet, dann packt eure Flip Flops aus, rollt den Philly und wedelt mit dem Fächer. Denn es wird heiß und knusprig!

KEEP IT RICHTIG, AAAAAHHHHHIGHT?!!**TORKY TORK**Audio88, Yassin
FRESH GREEN
SIHitP**DOZ9**Schaufel und Spaten
PHAX
Sound Like Ham In The Pan**DJ ACCESS**NewDEF, Dresden
MAULHELD
Funkverteidiger**DJ D-FEKT**Resistant Mindz,
Sounds Like Ham
In The Pan**SEP 12****SA 23³⁰****B E****PROSUMER** – Ostgut Ton, Playhouse, Berlin**D I F F E****POLO** – KANN, Electronic Resistance, Leipzig**R N E T****BENDER** – KANN, Leipzig**DAHMAR** – Electronic Resistance, Leipzig

Konsument und Produzent in einem – das ist ein Prosumer. Eben jener kann so Einfluss nehmen auf sein und das Konsumverhalten anderer. Achim Brandenburg tut genau das als Prosumer. House ist die Ware, die er mit Visionen und Leidenschaft herstellt und in seinen Sets verarbeitet. Prosumer legt den Beweis vor: tanzbarer House mit Seele kann sich auch außerhalb des magischen Dreiecks von Detroit, Chicago und New York bestens entwickeln. Dem Zauber von Prosumers Mixen und Produktionen liegt die Freiheit zu Grunde, in der Vergangenheit lieb Gewonnenes des Genres mit zeitgenössischen Einflüssen zu vereinen. Heute hier: Distillery.

AUG 29

SA 23³⁰

**RE:OPENING
— AFTER
SUMMERBREAK**

| MASSIMILIANO PAGLIARA
| DAVE DK
| RUKEY
| KARL FRIEDRICH
| LARS-CHRISTIAN MÜLLER
| ADRIANA LÓPEZ
| DANIEL STEFANIK
| GEORG BIGALKE

SEP 04

FR 23³⁰

**LAPA*CHANGA
GETS MAD
— AGAIN!**

| DJANE AKIRE
| AMIGUITO
| SILENT PRESSURE
| PABLO GUNZALES
& GUESTS

SEP 05

SA 23³⁰

**SISTER
— ACT**

| ME & HER
| CHRIS MANURA
| LENNY BROOKSTER
| DANIEL SAILER

SEP 16

MI 21⁰⁰

**SEEKAE
— IN CONCERT**

| SEEKAE *live*

SEP 18

FR 23⁰⁰

**DEFROSTATICA
LABEL — PARTY**

| FANU
| LXC
| BOOGA
| KATOR
| HEXER
| ZEBSTA
| ANTR
| ALZA 54
| NEELE

SEP 19

SA 23³⁰

**SUOL MEETS
ZWISCHENWELTEN**

| TILL VON SEIN
| TIGERSKIN AKA DUBTAYLOR *live*
| PETER INVASION
| CLEMENS RUH
| EZRA
| HÖTSCHKE
| EINKLANG
| EINER VON VIEREN
| MATHIAS ACHE

SEP 17

DO 22⁰⁰

**KUGELBLITZ
DONNERSTAG**

SEP 10

DO 22⁰⁰

**KUGELBLITZ
DONNERSTAG**

* TEAMBIRNENPFEFFI
| DJ BEATZEPS
| GRINGO
| DJ SENSAY
| LIFTED ERIK

SEP 11

FR 22⁰⁰

**T9OUR —
TORKY TORK &
DOZ9**

| TORKY TORK
| DOZ9
| DJ ACCESS
| MAULHELD
| DJ D-FEKT
| PHAX
| FRESH GREEN

SEP 12

SA 23³⁰

BE DIFFERNET

| PROSUMER
| POLO
| BENDER
| DAHMAR

SEP 24

DO 22⁰⁰

**KUGELBLITZ
DONNERSTAG**

* TEAMBIRNENPFEFFI
| DJ BEATZEPS
| GRINGO
| DJ SENSAY
| LIFTED ERIK

SEP 25

FR 23³⁰

**PURPLE TEA
— VOL. I I I**

| GIMMIX
| KITKUT
| DRBYSTR93

SEP 26

SA 23³⁰

**RUNDUM —
ZUFRIEDEN**

| DYNAMITE KADINSKI
| DILIVIOUS LENNI
| MAURO CARACHO
| ROBERT TESSMANN
| HECTOR OAKS
| VINCENT NEUMANN

SEPTEMBER

SEEKAE

SEP 16

MI

21⁰⁰

IN

Die Musik von Seekae ist wie ein Deja-Vu für die Ohren – ein Deja-Entendu sozusagen: Einerseits neu und fremd, löst sie trotzdem dieses Gefühl wohliger Vertrautheit aus. „Kennen wir uns?“, möchte man fragen, doch in dem Moment wandelt sich der Sound und die unterbewusste Bekanntschaft löst sich auf. Der eine Zauber ist vorbei, ein anderer wird entfacht. Es ließe sich mutmaßen, woher diese scheinbare Verbundenheit rührt. Dass das australische Trio sich verschiedenster musikalischer Stile bedient, spielt ganz sicher eine Rolle. So viele Genre wie hier verschmelzen, stellt sich die Frage „Will it blend?“ überhaupt nicht mehr. It will, it does – und zwar wie! Die Skala, auf der Seekae Musik machen, reicht weit und sie ist mehrdimensional. Mal pushen knarzige Beats und vom Kopf aus abwärts gerät alles in Bewegung. Dann ist da diese sanfte Pop-Attitüde

mit einem Einschlag housiger Leichtigkeit, die entgegen aller Schwerkraft die Mundwinkel nach oben zieht. Und schließlich ist auch eine Nähe zu balladenhaftem Indie-Rock spätestens seit dem letzten Album „The Worry“ nicht von der Hand zu weisen.

CONCERT

im September machen Seekae in Deutschland nur drei Mal Halt, wir freuen uns daher umso mehr auf diesen Abend mit zwei mal drei Gs, die einmal für die drei Gentlemen stehen und einmal für das Stimmungsfeuerwerk aus Gram, Gänsehaut und Glücksgefühl, das sie auf der Bühne zünden werden.

SEEKAE **live**
Sydney

DEFROS

SEP 18

FR

23⁰⁰

TATICA

Leipzigs neuestes Bassmusic Label startet durch und bringt zur Feier gleich zwei Veröffentlichungen mit. Hauptfigur ist der junge und talentierte Kator, der mit seinem minimalistisch Footwork-Bomber namens „Connor“ die Inspiration bei Booga geweckt hat, diesen Tune eine Heimstatt auf Vinyl zu geben. Um die zukünftigen musikalischen Labelparameter anzudeuten, wurden für die erste Defrostatica 12" internationale Remixer beauftragt: Fanu aus Finnland, Drumfunk- und HipHop Beatz Legende, Lightless Records Boss

und Wodka Connaissance kreierte eine wilde, arktisch-melancholische Slowfast Nummer, die bereits für Kopfnicken bei Om Unit und Fracture sorgte. Kiat aus Singapur, Kopf des audiovisuellen Underground Kollektivs Syndicate, Metalheadz VIP Remixer und Designer für Digital's Function Label erfand eine luftig-brutale rollende Drum and Bass Interpretation. Leipzigs Breakbeat-Geheimwaffe Hexer aka Daniel Myer, der bereits 1998 unter dem Pseudonym S'apex Elektro-Jungleizm zelebrierte und auf LXC's Alphacut veröffentlichte, stellt mit seinem Remix endbossmäßigen 160 BPM Oldschool Flavour her. Die Defrostatica 002 gehört dann mit Katers „Getstacked EP“ ganz ihm selbst. Es ist absolut unklar wie souverän Kator hier Jungle-Einflüsse, rauchigen Chicago-Juke und halluzigen-purpurene Synths zitiert.

LABEL PARTY

AUF EINEN HEISSEN START, CHEERS!

FANU Lightless, Helsinki **LXC** Alphacut, Offshore **BOOGA** Defrostatica, Leipzig
KATOR Defrostatica, Leipzig **ZEBSTA** Welcome To Baltimore, Leipzig **HEXER** Alphacut, Leipzig
ANTR Girlz Edit **ALZA 54** Modern Trips **NEELE** Girlz Edit, Leipzig

SEP 19

SA

23³⁰

SOUL

Wer bitte? Zwischenwelten?
Vielleicht soviel dazu: Nach
einer Zwischenweltenparty
erinnert sich der aufmerk-

Was Till von Sein aus einer DJ-Booth neben seinem Sound an Aura abstrahlt, ist eine seltene Mischung der Souveränität eines Grandseigneurs und der unverfälschten Begeisterung eines Kids für sein Lieblingsspielzeug. Der Unterschied: Bei Tilly landet dieses Spielzeug – wir sprechen hier im übrigen von House und sämtlichen Anrainergebieten – nicht nach zwei Wochen in der Ecke, es bleibt ein Faszinosum – für immer. Man darf davon ausgehen, dass der altherwürdige Sound eines 808-Claps in diesem Homeboy eine Ekstase triggert, die er wie kaum ein anderer mit seinen Sets in Flooreuphorie übersetzt. Seinen bpm-ranges überbrückenden und Puls-beschleunigenden Sets zuzuhören ist immer wieder aufs Neue so als würde hier die Essenz dessen aufgekocht, was House und Soul und Techno so aufregend macht.

Tigerskin aka Dub Taylor aka Korsakow ist das Alter Ego von Alex Krüger und nicht nur durch seine Veröffentlichungen auf Dirt Crew Rec. und vielen anderen Labels bekannt. Insbesondere seine außergewöhnlichen Live-Performances sind bleibende Erinnerungen im Erfahrungshorizont vieler Menschen. Der Ur-Berliner gehört mit seinem smoothen und grooven-den, erfrischenden House zu den angesagtesten Produzenten. Doch das hebt ihn nicht an, mit beiden Beinen auf dem Boden, bleibt seine Motivation, dem dynamischen Gewebe von Dance Music eine neue Falte zu verpassen.

same Jugendtanztteilnehmer im Nachgang meist noch monate an eine sympathisch bunte Mischung ausgelassen feierndem Tanzvolkes. Er weiß, dass er optisch und akustisch mächtig verbrezelt wurde. Seit Jahren formt die Zwischenwelten-Crew die Szene subtil und positiv mit und der Name steht wie kein anderer für jubelnde Tanz- und relaxte Chillmomente zwischen Wald und Wiese oder Indoor-Locations. Diese Zwischenweltler!

MEETS

ZW

ISCHE

NWELT

EN

TILL VON SEIN

SUOL, Dirt Crew, Berlin

TIGERSKIN AKA DUBTAYLOR

live SUOL, Dessous, Rotary Cocktail,

Dirt Crew, Berlin **PETER INVASION** Distillery, Riotvan, Le

CLEMENS RUH Sonoptix, Leipzig **HÖTSCHKE** Zwischen-

welten, Leipzig **EINER VON VIEREN** Zwischenwelten,

Leipzig **EINKLANG** Zwischenwelten, Leipzig **MATHIAS**

ACHE Zwischenwelten, Leipzig **EZRA** Zwischenwelten,

Leipzig

PURPLE

SEP 25**FR****23⁰⁰**

TEA III

HipHop 2.0 x Grime x Hustle-Trap x UK x Baltimore x OG-Rap x Breaks x Ragga x Moombahton x Ghetto-Tech x GlobalBa\$\$ x B.I.G. x Comshut x Transforma-Scratch. 4cl Turntables2cl Hustler7h Bakin'8.000W60Hz5g

DON'T DRINK PURPLE TEA!

GIMMIX Stiff Little Spinners, Audiolith

KITKUT Beyond07, Leipzig

DRBYSTRR93 raputation[.de], Leipzig

RUND

SEP 26**SA****23⁰⁰**

UM ZU

FRIED

E N

Es stellen sich vor: Die Herren Dynamite Kadinski, selbsternannte Endgegner der Hüftarthrose.

Warum sie so heißen? Das weiß keiner so genau und wenn es nach ihnen geht, geht das auch niemanden was an. Sie mögen Platten, bei denen Detroit-, Chicago- oder Nu-House drauf steht. In ihrem nächsten Leben wären sie gerne eine Kuh und ein Astronaut – das wird muhlaktisch! Bis es soweit ist, suchen sie die perfekte Bude, spielen zum 10. mal ein letztes Lied und ziehen beim Abgang eine meterlange Glitzerspur hinter sich her. Willkommen Dynamite Kadinski!

Der in Madrid geborene Héctor Oaks startete zwar erst gegen 2011 seine Karriere hinter den Knöpfen und Reglern, in den letzten paar Jahren hat er aber ordentlich zugelegt – natürlich im musikalisch positiven Sinne gemeint! 2013 erschien seine erste EP auf Chris Stanford's Label Quant. Seit dem muss man schon viel Geduld haben, um ihn mal ans Telefon zu bekommen. Um so mehr freuen wir uns auf heute: klassischer Techno im Tille-Keller!

DYNAMITE KADINSKI

Fancy, Leipzig

DILIVIVUS LENNI

Distillery, Räucherammer

MAURO CARACHO

Fancy, Leipzig

ROBERT TESSMANN

Distillery, Räucherammer

HECTOR OAKS

Quant Records, Madrid, Berlin

VINCENT NEUMANN

Distillery, Krill Music, Oblique, Leipzig



2 E

DISTILLERYDE

KURTEISNERSTRASSE 91

04275 LEIPZIG

DEUTSCHLAND

T P

M

E

E

B

R

—