DISTILLERY.DE | KURT-EISNER-STRASSE 91 | 04275 LEIPZIG | DEUTSCHLAND

JUL 15
NR | 22
DIS — TILLERY

JUL 02
DO 22:00

KGLBLTZ — WAY UP STAY UP EDITION

KID GRINGO
Heckert Empire
HIGH POWER STATION
Görlitz, Leipzig, Berlin
DJ SENSAY
Rockstone Sound, ISwagga

WWW.
DISTILLERY.
DE

JUL 03
FR 21:00

FENSTER ZUM HOF — CLOSING

OVERDUBCLUB live
Beatmaking Jam Session - join if you like to
SHAPE
Chopy Wood, Leipzig
DUBBALOT
Boundless Beatz
TEARZTAR
Submission

VISUALS BY: BROKEN LIGHT BULB

OUTDOOR:
CHILL & GRILL
rumhängen und essen
PING & PONG
games & fun

JUL 04
SA 23:30

APOPHENIA

RUEDE HAGELSTEIN
Upon You, Watergate, Berlin
STEREOFYSH live
Lebensfreude, Berlin
CHRIS MANURA
Lebensfreude Berlin,
Zwischenwelten, Distillery

JULI

JUL 10
FR 20:00

LA*PA CHANGA GETS — MAD AGAIN!

FAAUNA live
ZZK, Buenos Aires
AMIGUITO
Latin/Ska
DJANE AKIRE
Lapa*Changa
WASHA UMKHUKHU
Leipzig
SENCHA
Distillery, Bass Plus, Mad Again!, Leipzig
PABLO GUNZALES
Mad Again!, Leipzig

SPECIAL:
LATEINAMERIKANISCHES & AFRIKANISCHES BBQ
lecker, lecker

VORTRAG GENTRIFICATION CARTAGENA
Edna Martinez, Kolumbien

TISCHTENNIS, CHILL OUT & FRICKELEIEN
für alle was dabei

JUL 11
SA 23:30

GSO — AFTERSHOW

ABA DON B2B ROBYRT HECHT
YUYAY Records
KALI AVAAZ
Leipzig
WESTLAKE & HAYTER
Our Thang
MADERA
VariFocus, Leipzig
WINTERMUTE
Black Out, Dutty Audio, Boundless Beatz
FULL CONTACT
Rolling Sounds, Downtownlyrics
[KJU:BI]
Break The Surface, Querbass
BROKEN ONE
BassLaster
DUBLET
Beat Gourmets
HOSTED BY: MC AMON BAY
Boundless Beatz
MELOESQUE

Distillery™

JUL 18
SA 23:30

CLOSING BEFORE SUMMER BREAK

PILOCKA KRACH live
Save To Disc Records, E-Minor, Bar25,
maxundmoriz, Berlin
FILBURT
Distillery, O*RS, Riotvan,
Permanent Vacation, Leipzig
LENNY BROOKSTER
Music Is Not Fashion,
HomeSweetHome Session, Leipzig
DILIVIUS LENNI
Distillery, Räucherkammer
JEROME HILL
Don`t Rec., Fat Hop, Ugly Funk,
Origin Fm, UK
MARKUS MASUHR
Pragmat, authentic pew, superb
REN.DB
Pragmat, highfishbar

AUGUST

JUL 16
DO 22:00

KGLBLTZ — THE LAST INDOOR ABRISS

KID GRINGO
Heckert Empire
HIGH POWER STATION
Görlitz, Leipzig, Berlin
DJ SENSAY
Rockstone Sound, ISwagga

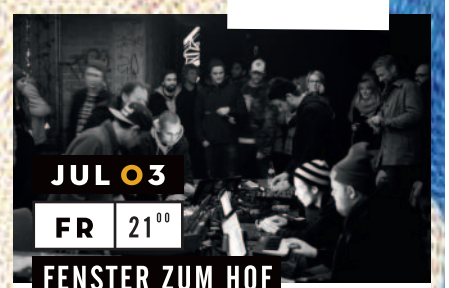
AUG 29
SA 23:30

RE:OPENING

JUL 02
DO 22:00

KGLBLTZ — WAY UP STAY UP EDITION

I KID GRINGO I HIGH POWER STATION
I DJ SENSAY



JUL 03
FR 21:00

FENSTER ZUM HOF — CLOSING

I OVERDUBCLUB [live] I SHAPE I DUBBALOT
I TEARZTAR I VISUALS BY: BROKEN LIGHT BULB

Bevor wir in ein paar Tagen die Schotten dicht machen und euch in die Sommerferien schicken, geben wir uns in vergnüglicher Lokalrunde noch einmal die Ehre, das Ende einer aufregenden Saison zu zelebrieren. Von eben dieser Aufregung kann uns der **OVERDUBCLUB** ein Liedchen jammen. Denn für das erste Release hieß es nicht nur Daumen drücken, bis sie blau anlaufen, sondern auch genug Beat-Fanatics finden, die ihre Sparstrümpfe opfern würden. Umso größer war die Freude, die eigene Platte im März dann in den Händen halten zu können.

Für **TEARZTAR** von der Submission Crew war der Kalender in den letzten 12 Monaten wieder gut gefüllt mit Tieffrequenz-Highlights, allen voran die Party zum dritten Geburtstag. Und auch im Hause **BOUNDLESS BEATZ** gab es spannende Neuigkeiten: Aus der Crew und Veranstaltungsreihe wurde ein Label, auf dem Anfang des Jahres die erste EP erschien. Wir dürfen gespannt belieben, was da noch kommt – vielleicht bringt uns **DUBBALOT** ja eine Kostprobe mit. Und was hat eigentlich Shape seit letztem Sommer auf den Fingernägeln kauen lassen? Mit Schnaps finden wir es bestimmt raus – Verhörergebnisse müssen natürlich geteilt werden!

Um 21 Uhr gehts im Garten los, ab 23 Uhr spielt dann drinnen die Musik.

OUTDOOR
CHILL & GRILL
PING & PONG

JUL 04
SA 23:30

APOPHENIA

I RUEDE HAGELSTEIN I STEREOFYSH [live]
I CHRIS MANURA

Es ist recht ungewöhnlich, dass ein Künstler seinen eigenen Album-Pressetext schreibt. Doch wie immer, schafft es **RUEDE HAGELSTEIN** uns auch hier zu überraschen – weiß er doch am besten worum es bei „Apophenia", seinem kürzlich erschienenem neuen Album geht. Nun denn:

[...] „...so sitze ich hier in meinem Homer Simpson Bademantel am Montagmittag und reflektiere die letzten 12 Monate mit wirrem Haar, in denen auch das Werk gewachsen ist. Die Titel sind jetzt beim Mastering und ich finde mich langsam mit dem Gedanken ab,nichts mehr ändern zu können. Es ist wie das Ende einer langen, spannenden aber auch anstrengenden Reise deren Route ich zwar versuchte abzustecken, deren tatsächlicher Verlauf aber auch mal sehr spontan verlief. Die Angst mich zu verlaufen immer im Hinterkopf. Ich sehe was, was du nicht siehst. hätte der Albumtitel auch heißen können. Per Definition handelt es sich bei Apophenia nämlich um das Sehen von logischen Strukturen im Chaos. Es ist ein New Release Information psychologisches Phänomen, das sich auf rein visuelle Reize bezieht. Ich habe das einfach umgemünzt und es auf meine Musik bezogen. Irgendwie entstehen bei mir die Ideen meist auszufälligen Begegnungen mit Noten und Klängen. Dieser lustvollen Spielerei habe ich Werkzeug an die Hand gegeben. Einen begrenzten Vorrat an Instrumenten, VST Plugins, analogen Synthesizern und dem festen Tempo von 123 BPM, um einen soundtechnischen Rahmen zu schaffen, das Ding nicht an Diversität zerbersten zu lassen. Innerhalb dessen war eigentlich alles möglich und ich hab mich so richtig gehen gelassen. Dazu gehörte auch sich Tage lang im Studio zu verschanzen, auf Ideen zu lauern, mit Bässen einzuschlafen und mit Flächen aufzuwachen. Ohne Deo. In der Hoffnung alles wird gut.

Hoffe Euch gefällt's.
Ruede." [...]

JUL 10
FR 20:00

LAPA CHANGA GETS MAD AGAIN!

I FAAUNA [live] I AMIGUITO I DJANE AKIRE I WASHA UMKHUKHU I SENCHA I PABLO GUNZALES

Vom Blitz getroffen und der Cobra gebissen sind wir nicht (man bemerke gleichzeitig), dementsprechend stehen uns auch keine Superkräfte zur Verfügung, dafür lauern uns aber auch keine Laserreptoren um die Ecke auf. In der Zeit reisen können wir leider auch nicht, durch die afro/latino/tropische Musik und Basslandschaft allerdings schon. Und hier besuchen wir alles was Rang und Namen hat, allem voran Wendy Sulca, La Tigresa & Delfin und begleiten sie auf ihrer Reise nach Israel. Wer jetzt meint wir würden hier bisschen Quatsch erzählen, liegt nicht ganz falsch. Empfehlenswert ist „Kung Furt" aber allemal und ein Lachkrampf ist auch bei Wendy Sulca, La Tigresa & Delfin garantiert.

Jetzt zum seriösen Teil des Abends, denn der bietet jede Menge Abwechslung und startet tatsächlich etwas ernsthafter. Am 11.7. steht die Global Space Odyssey ins Haus, welche dieses Jahr als Themenschwerpunkt Gentrification gewählt hat. Nun ist Gentrification nicht nur im lokalen Leipziger Kontext aktuell und so werfen wir gemeinsam mit **EDNA MARTINEZ** einen Blick nach Cartagena/Kolumbien. Bis vor kurzem quasi noch im kolonialen Tiefschlaf, erobern mittlerweile wahre Horden an Kreuzfahrt und Backpackertouristen die hochwertig sanierte Altstadt. Natürlich hat das auch Auswirkungen auf die alt eingesessenen Einwohner und deren Strukturen in Cartagena, genauer gesagt auf die Stadtteile Getsemani & Baru. Sollte die Zeit reichen, schneiden wir zudem aktuelle Entwicklungen in Rio & Sao Paulo an.

Das soll aber nur ein Programmpunkt von vielen sein. Da uns das Wetter gut gesonnen sein wird, werden wir ab 20:00 Uhr den Garten öffnen, die Tischtennisplatte raus holen, ein feines BBQ servieren (lateinamerikanische Küche trifft auf afrikanische Küche), und auch noch ein paar Filme/Musikdokus zeigen. Pünktlich 22:00 Uhr geht es dann auf 2 Floors los mit der Reise quer über die Kontinente. Der obere Floor steht wieder ganz im Zeichen von **LA*PACHANGA**, dieses Mal mit Gästen aus Argentinien. **FAAUNA** wagen den Sprung über den Atlantik und präsentieren ihr neuestes Werk „Psicodelia Cosa Seria", eine gute Mischung aus tanzbarem und psychedelischen Cumbia. Eine Etage weiter unten wird's nicht ganz so psychedelisch, dafür noch einen Ticken bunter. **MAD AGAIN** lässt den Dekotiger wieder tanzen und verwandelt den Keller in eine kleine Oase der Glücksgefühle.

VORTRAG GENTRIFICATION CARTAGENA
TISCHTENNIS, CHILL OUT & FRICKELEIEN
LATEIN-AMERIKANISCHES & AFRIKANISCHES BBQ

JUL 11
SA 23:30

GSO AFTERSHOW

I ABA DON B2B ROBYRT HECHT I MADERA
I WESTLAKE & HAYTER I KALI AVAAZ
I WINTERMUTE I [KJU:BI] I BROKEN ONE
I DUBLET I MELOESQUE I FULL CONTACT I

Nach dem Demonstrieren ist vor dem Feiern! Nach zehn Kilometern kritischen, bunten und lauten Protestes durch Leipzig geht es ab 23:30 Uhr zur After-Party der Global Space Odyssey. Die GSO-Aftershow ist aber nicht nur ein Anlass zu feiern, sondern dient auch –wie jedes Jahr– dazu, das Projekt im Ganzen und die Wagen der kulturpolitischen Demonstration zu refinanzieren. In diesem Jahr ist die Aftershow auf drei Clubs in der Stadt verteilt, der Einlass-Stempel gilt für alle. Das ist doch mal was. Wir haben uns Mühe gegeben, ein ausgewogenes Programm zu schaffen – die musikalische Vielfalt steht im Vordergrund, sind es doch gerade die vielen vielen Crews und DJs, die die GSO zu dem machen, was sie ist. Ein illuster facettenreicher Abend ist also vorprogrammiert.

WWW.GSO-LE.DE

JUL 16
DO 22:00

KGLBLTZ — THE LAST INDOOR ABRISS

I KID GRINGO I HIGH POWER STATION
I DJ SENSAY

JUL 18
SA 23:30

CLOSING BEFORE SUMMER BREAK

I PILOCKA KRACH [live] I FILBURT I LENNY BROOKSTER I DILIVIUS LENNI I JEROME HILL I MARKUS MASUHR I

Türen zu und Licht aus? Nicht mit uns. Bevor wir in unsere traditionelle Umbau-Erholungs-Sommerpause gehen, lassen wir es wie gewohnt noch mal so richtig krachen. Ein letzter Tanz noch, so viel Zeit muss sein! Noch einmal trinken, feiern und all die Menschen treffen, mit denen man in dieser Saison Bar und Tanzfläche teilte. Einmal noch ausgelassen Clubleben zelebrieren bevor der Sommer entgültig im Alltag angekommen ist und sich die Distillery in die **SOMMERPAUSE** zurückzieht, in ihren alljährlichen Schönheitsschlaf versinkt, aus dem sie am 29. August in neuem Glanz erwachen wird. Einmal noch. Bis bald... zum **RE:OPENING**!

AUG 29
SA 23:30

RE:OPENING

Gestaltung: Ike Kaek