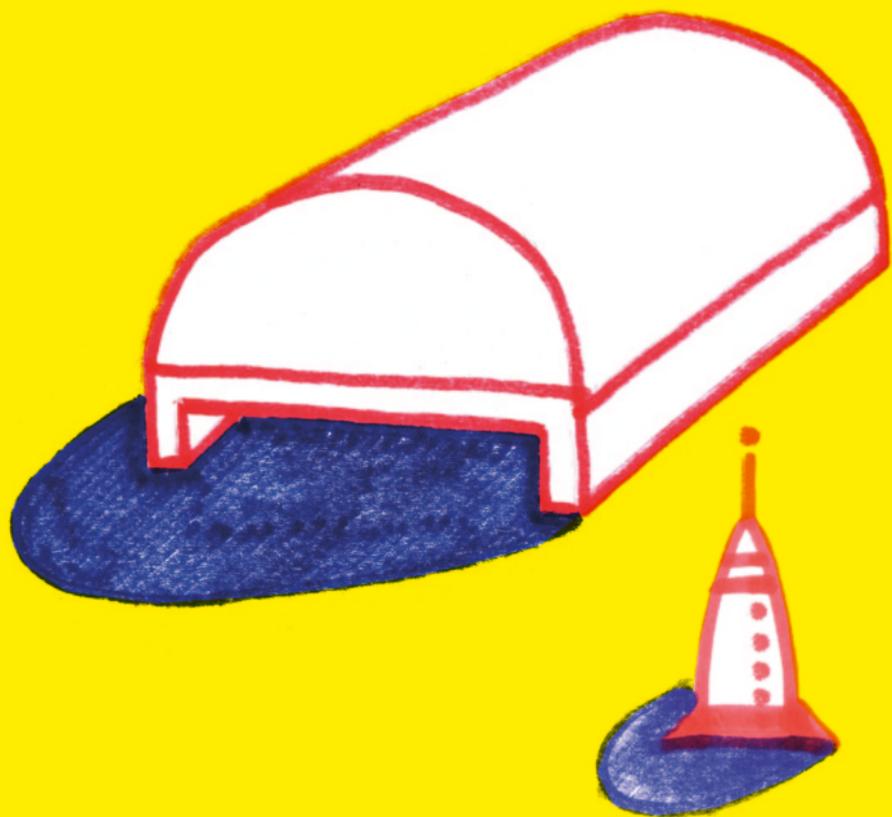


D



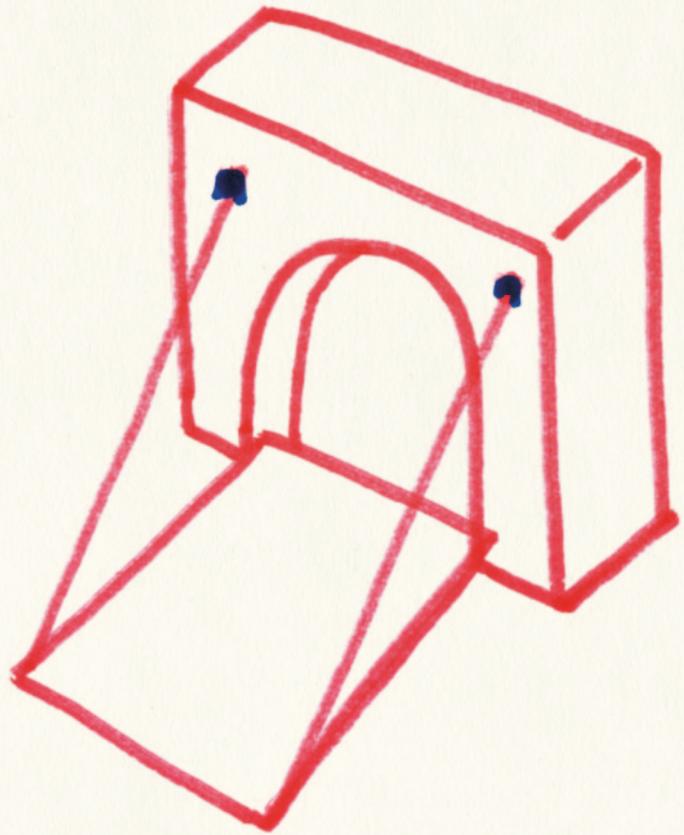
Nur das Beste

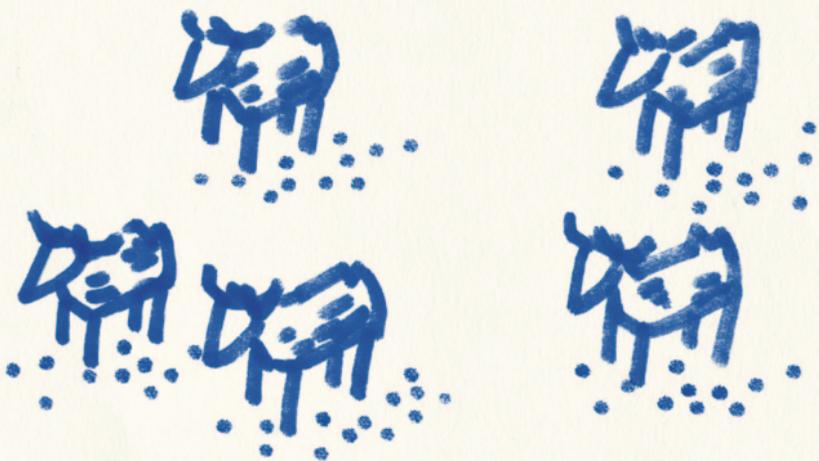
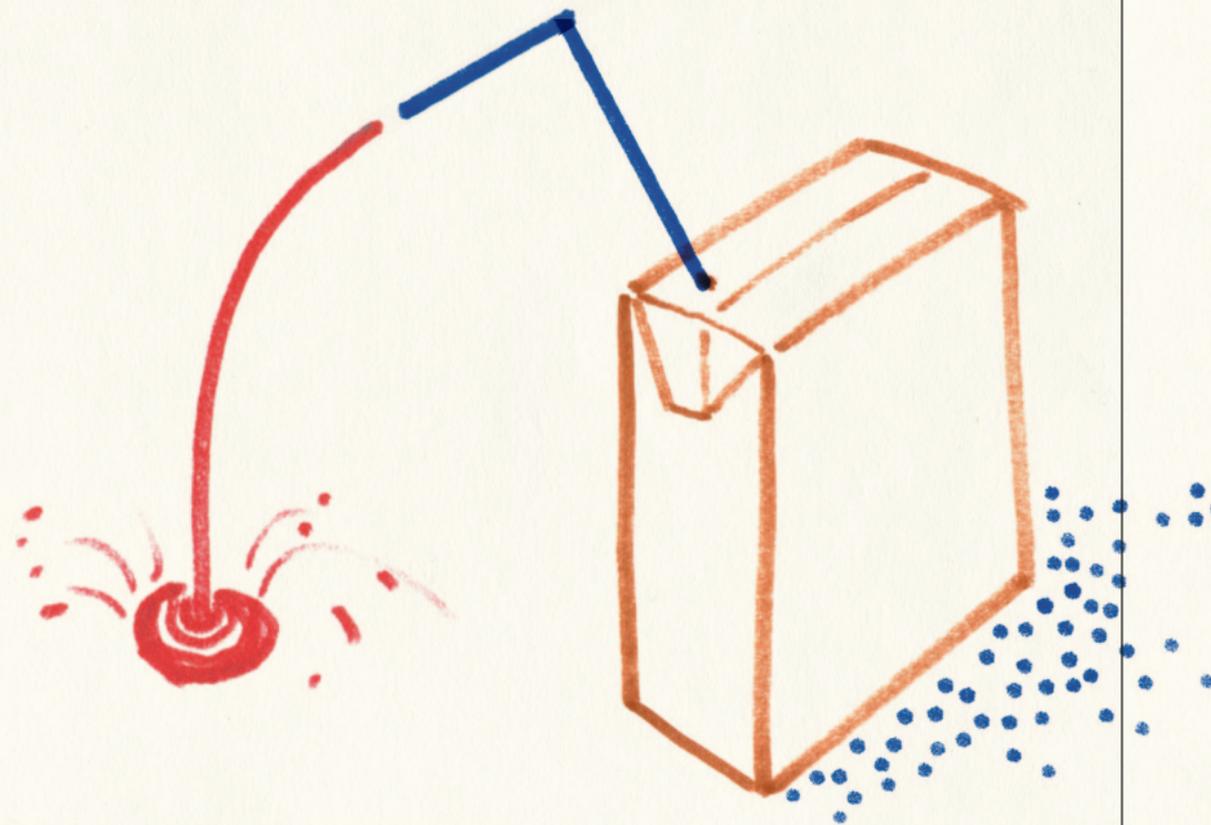
Es ist Samstagabend. Heiner und Franz gehen in den Club. Heiner ist guter Dinge, er freut sich auf die Musik, seine Freunde, die leckeren Drinks an der Bar. Franz ist eher skeptisch. Ob heute überhaupt jemand kommt, den er kennt? Die Musik könnte auch nicht sein Fall sein. Und das bei den Preisen! Sein Lieblingsbier gibt's hier auch nicht. Als Heiner an der Kasse freundlich begrüßt wird, weiß er: Hier bin ich richtig. Franz hingegen denkt, dass sei purer Hohn. Heiners Freunde sind noch nicht da, aber er unterhält sich derweil gut mit dem Barpersonal. Franz verzieht sich erstmal auf die Toilette. Als er dann erfährt, dass der Mainact krank ist, wird er richtig sauer, bestellt ein Bier und pöbelt den Typ an, der ihm aus Versehen auf den Fuß getreten ist. Heiner findet den Local-DJ, der eingesprungen ist, richtig gut und verschwindet auf der Tanzfläche.

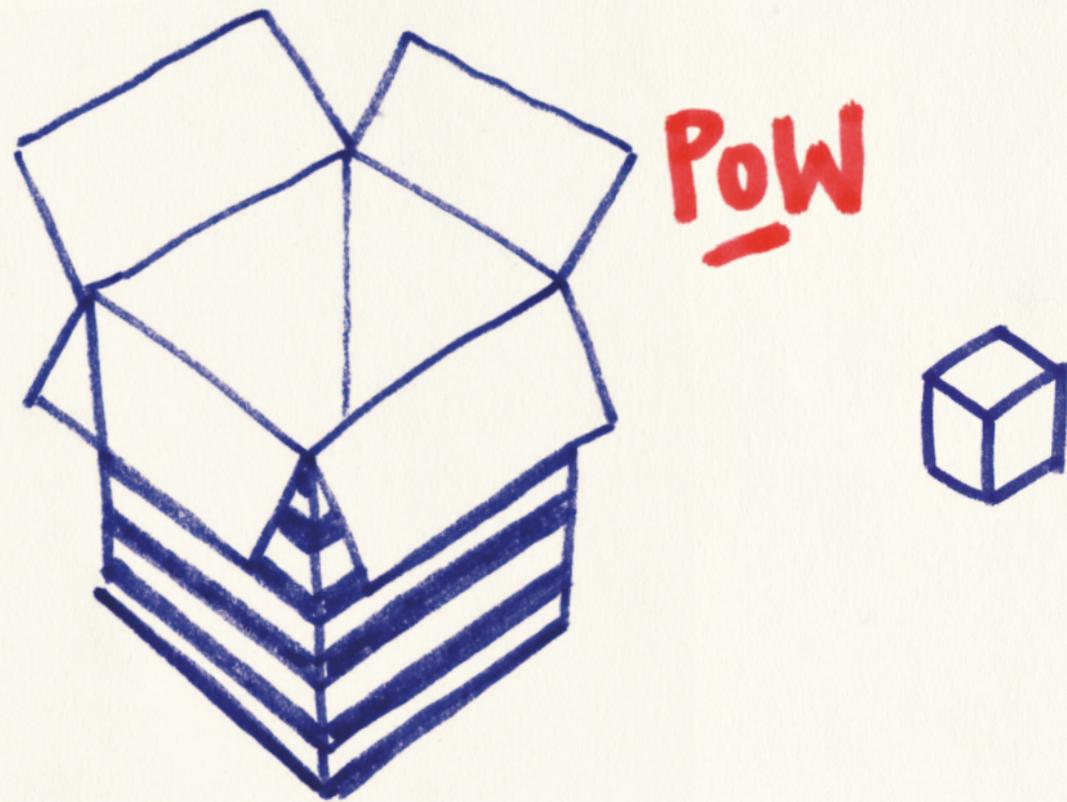
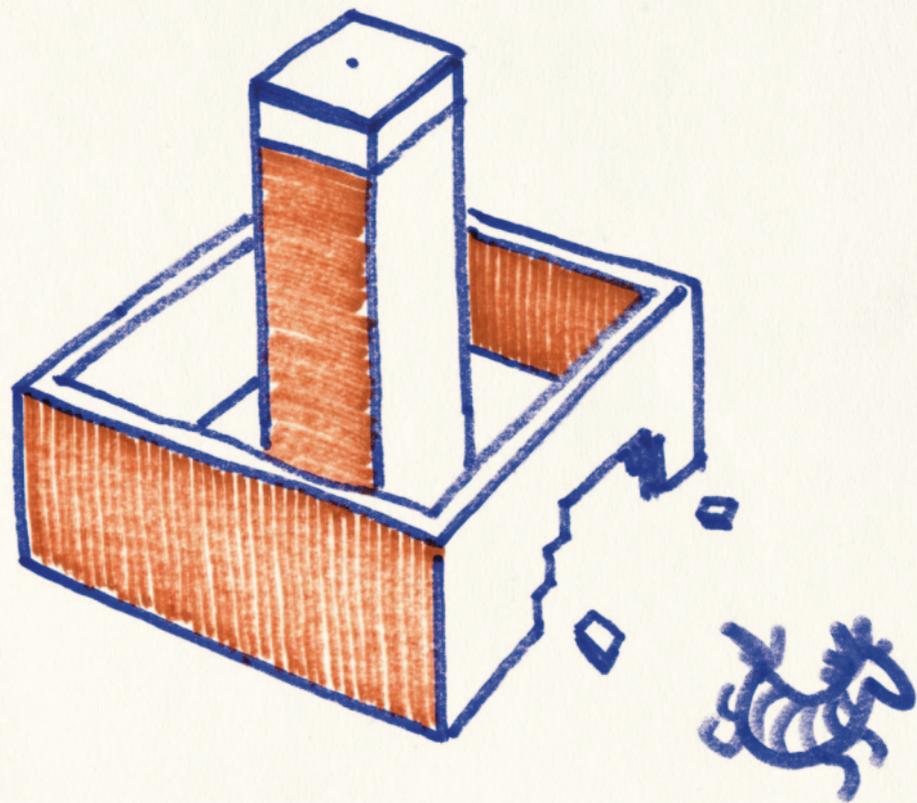
Die Geschichten von Heiner und Franz sind Dir zu klischeehaft. Okay, verständlich. Trotzdem ist fast jede Situation im Leben eine Entscheidung. Und sei's so, dass Du beschließt, alles soll so bleiben wie es ist. Machst Du aber nicht immer. Du veränderst Dich. Manche sagen: Das Leben verändert Dich und früher war sowieso alles besser. Was aber, wenn es nicht nur am Schicksal liegt, wie's weitergeht, sondern auch an Dir? Leben ist sowieso Veränderung. Warum also nicht gleich mitmachen?! Das Gute kommt am Ende sowieso zu dem, der es will und anzieht. Gesetz der Anziehung, nennen das mittlerweile auch Quantenphysiker, ohne dabei esoterisch zu wirken.

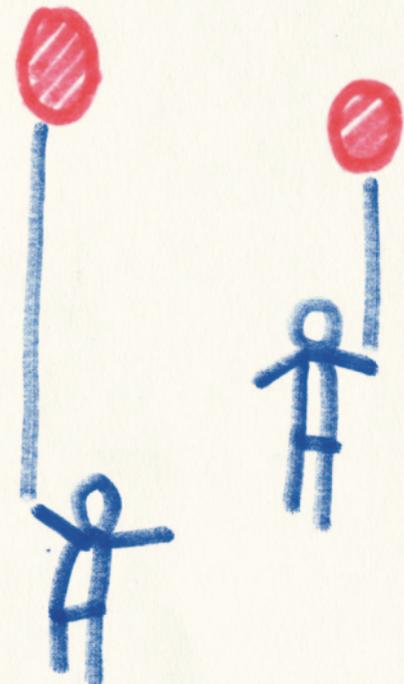
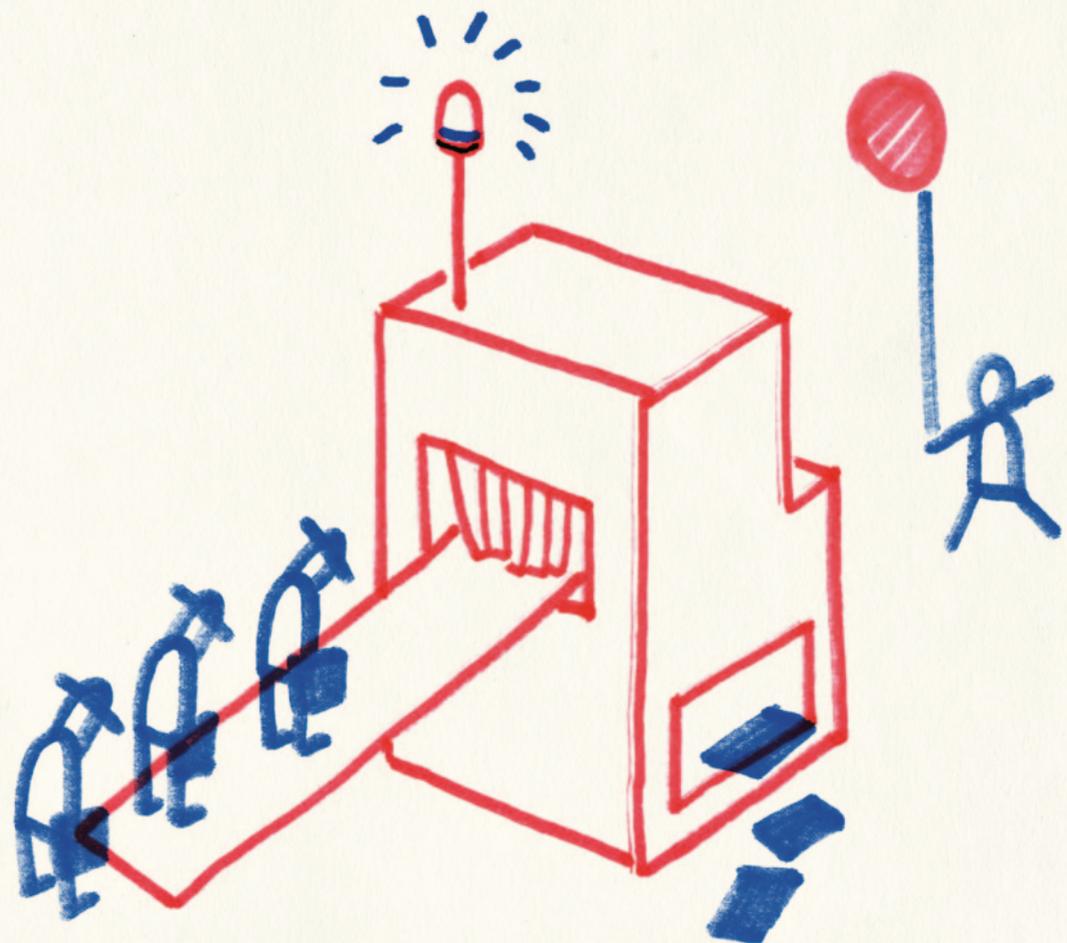
Lass nur das Beste Dein Leben auf den Kopf stellen!

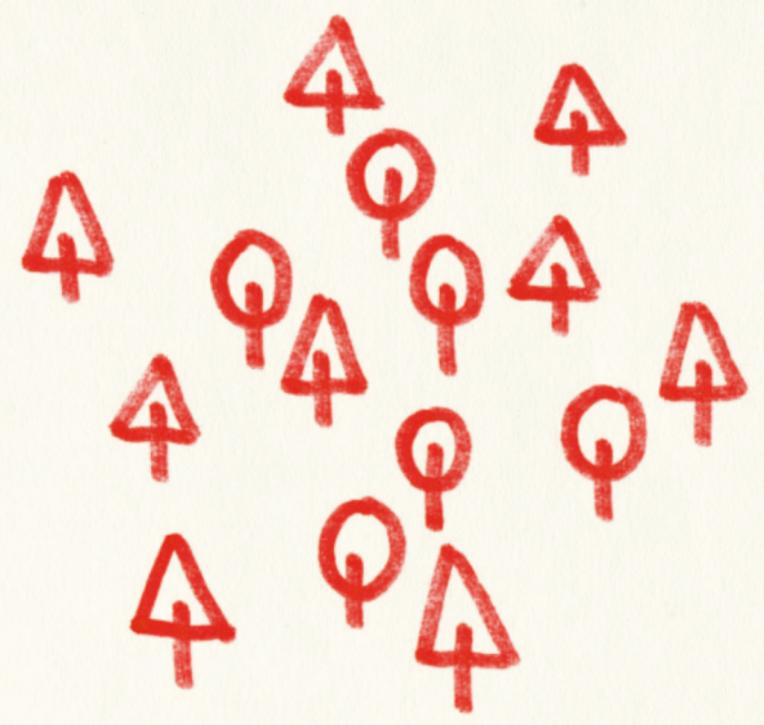
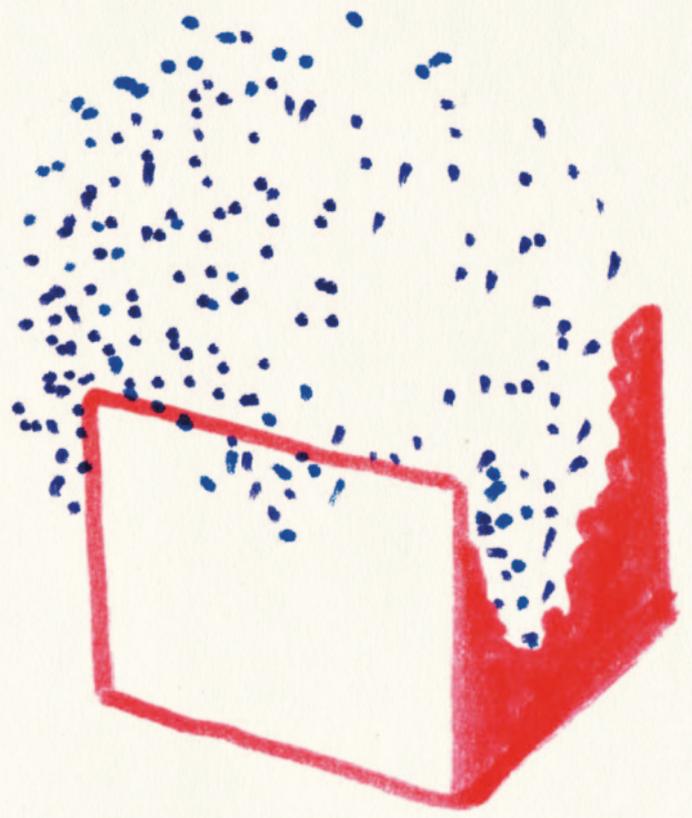
Deine Distillierung

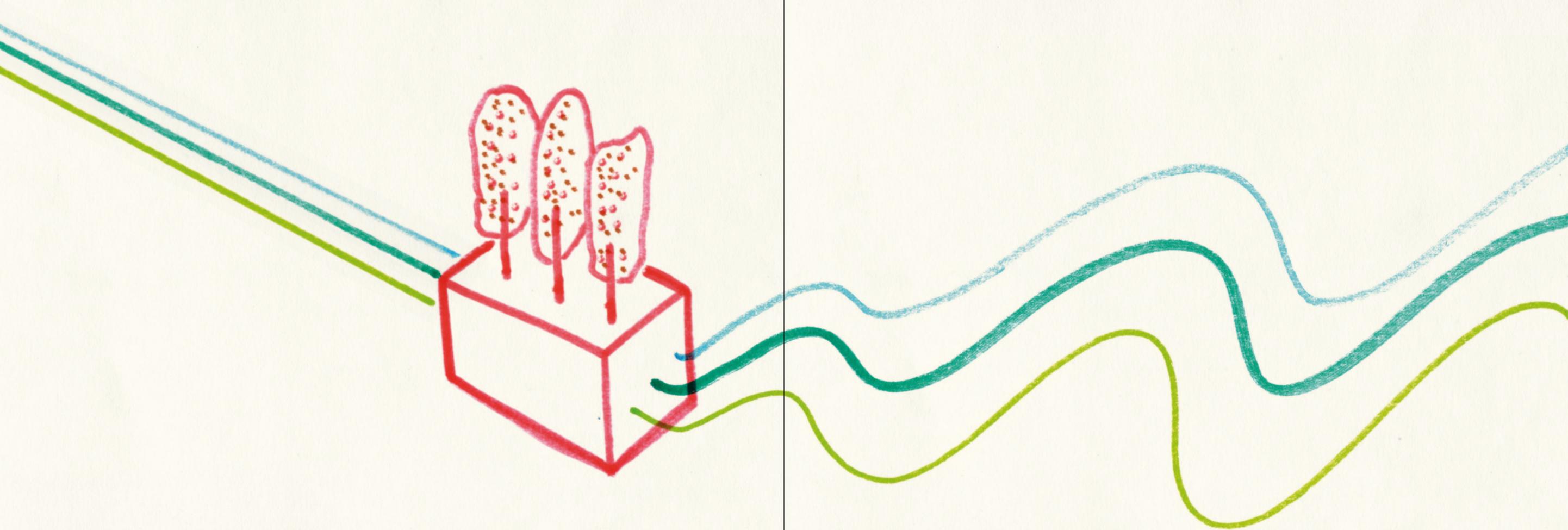












Fr Einlaß: 19:30, Start: 21:00

05.
04. **LIVELYRIX
POETRY SLAM**

Pierre Jarawan, Dennis Schulz, Max Kennel, Volker Surmann,
Luise Frenzel, Verena Schmidt, u.v.m.
MUSIC BY: DJ Rukey

Sa Start: 23:00

06.
04. **CHITLIN' CIRCUIT MEETS
BASS PLUS!**

William Kouam Djoko ^{LIVE}, Daniel Stefanik,
Usunov, Gimmix, Peak Phine, Sencha

Fr Start: 23:00

12.
04. **OUTLOOK FESTIVAL
LAUNCH PARTY**

Silkie, Paul Pre, Joe Syntax, Submission Crew,
Downtownlyrics Soundsystem, Bassment Rockaz,
Audite, Slectah EL P, Bass Plus Crew
HOSTED BY: Dressla

Sa Start: 23:00

13.
04. **MINDCOOKIES MEETS
DEFINITION**

Efdemin, Lars-Christian Müller, Christian Fischer

Fr Start: 23:00

19.
04. **SABOR-PACHANGERO
GETS MAD AGAIN!**

Djane Akire, Papito Gonzales, Chabwera Banda,
Pablo Gunzales

Sa Start: 23:00

20.
04. **CORRESPONDANT
MEETS SYNTAX**

Jennifer Cardini, Bill Youngman ^{LIVE}, DJ Flush, Kali Avaaz, Andreas
Eckhardt, Georg Bigalke, Steve K

Mi Start: 21:00

24.
04. **STYLE WILD XTRA**

Daedelus ^{LIVE}, Chris Medleigh ^{LIVE}, Duktus

Fr Start: 23:00

26.
04. **CLASH OF THE BASS
TITANS – PT. 2**

Sub Plus (Submission & Bass Plus) vs.
Ruff and Tuff (Caribbean Nice Up & Woza this is Africa) vs.
Ulan Bator & Downtownlyrics
HOSTED BY: Hi Dee & Selectah Spinback

Sa Start: 23:00

27.
04. **KATERMUKKE**

Dirty Doering, Marcus Meinhardt, Sven Dohse,
David Dorad, Dahmar, La Rubinia
VISUAL BY: Lotus Lumina

Di Start: 23:00

30.
04. **MOON HARBOUR
SHOWCASE**

Anja Schneider, Dan Drastic

Fr Start: 23:00

03.
05. **TANZ AUF DEM
VULKAN – DIE ALBUM
RELEASE GALA**

Ronny Trettmann ^{LIVE} + Special Guests,
Supersonic Sound, Jugglerz,
Kid Gringo, DJ Sensay

FR

LIVELYRIX POETRY SLAM

Einlaß: 19:30, Start: 21:00

up: sportliche verbale Rhythmiere

PIERRE JARAWAN _____ Stuttgart**DENNIS SCHULZ** _____ Augsburg**MAX KENNEL** _____ Bamberg**VOLKER SURMANN** _____ Berlin**LUISE FRENZEL** _____ Gera**VERENA SCHMIDT** _____ Wolfsburg**U.V.M.**

MUSIC BY:

DJ RUKEY _____ Distillery, esoulate, Leipzig

Nach einer fabelhaften Buchmesse sind wir endlich im Frühling angekommen. Und mit der neuen Jahreszeit erwarten wir auch beim heutigen livelyrix Poetry Slam bekannte und unbekanntere PoetInnen aus dem gesamten deutschsprachigen Raum. Wir freuen uns auf den amtierenden Champion der deutschsprachigen Slam-Meisterschaften, den letztjährigen Sieger der bayrischen Landesmeisterschaften, den Mann hinter dem weithin für gute Slam-Anthologien bekannten Satyr-Verlag, einen recht Wortgewandten Augsburger, eine Sprachwitzige Thüringerin und eine Bühnenpremiere aus Wolfsburg. Wenn auch du einmal teilnehmen möchtest, schreib einfach eine Mail an leipzig@livelyrix.de!

Die Türen öffnen sich um 19.30 Uhr, der Slam beginnt um ca. 21.00 Uhr. Wie immer gibt es auf unserer Webseite einen E-Ticket-Vorverkauf. Wir empfehlen dir rege davon Gebrauch zu machen, die Plätze sind rar.

**05.
04.****SA**

CHITLIN' CIRCUIT

meets

BASS PLUS!

23:00

up: chitlin' circuit

WILLIAM KOUAM DJOKO **LIVE** _____

_____ Late Night Society, Trouw, Niederlande

DANIEL STEFANIK _____ Cocoon, Distillery

down: bass plus!

PEAK PHINE _____ Distillery, Bass Plus, Leipzig**SENCHA** _____ Distillery, Bass Plus, Mad Again!, Leipzig**USUNOV** _____ Blackred, Leipzig**GIMMIX** _____ Stiff Little Spinners, Audiolith**06.
04.**

Ein Mantra ist eine kurze Formel, die meist mehrfach hintereinander gesungen oder gesprochen wird. Das Rezitieren eines Mantras kann Energien freisetzen und den Geist ausrichten. Mit „We Are Your Brothers & Sisters“ auf Voyage Direct hat der Niederländer William Kouam Djoko im Frühling 2012 eines der eindrucklichsten Techno-Mantras geschaffen. Der Track ist ein in im Körper pulsierender Ohrwurm, der seine Wirkung auf Geist und Körper direkt entfaltet. Seine energetischen Live-Sets mit Live-Vocals, eingebettet in eine fette Stage-Performance sind ebenso ansteckend. Diese Emotionalität in Verbindung mit bestem Sound werden auch Daniel Stefanik bewegt haben, den Kollegen William zu seiner Chitlin' Circuit Veranstaltung zu bitten. Hier geht elektronische Musik ja bekanntlich immer tief unter die Haut. Einen Floor tiefer lernt auch der weniger begnadete Tänzer, dass Bass Plus jeden Boden in einen Dance-floor verwandelt, wo einem die Bässe so ordentlich um die Ohren fliegen, dass es bis in die Füße kracht.

FR

OUTLOOK FESTIVAL LAUNCH PARTY

23:00

up: dubstep, wonky, uk bass

SILKIE _____ Deep Medi, London

PAUL PRE _____ Vast, Kiel

SUBMISSION CREW _____ Leipzig

DOWNTOWNLYRICS _____ Malcolm & Full Contact, Leipzig

BASSMENT ROCKAZ _____ Leipzig

BASS PLUS CREW _____ aka Sencha & Peak Phine

HOSTED BY: DRESSLA _____ Jahtari

down: d'n'b, jungle

JOE SYNTAX _____ Hospital, Med School, Phunkfiction, UK

SELECTA EL P _____ Vibes Ambassadors

AUDITE _____ Boundless Beatz

12.
04.

Nicht nur ein Tag am Meer, sondern gleich vier sind es hier. Und wenn du magst, kannst du auch noch jede Menge mehr draus machen, insofern du danach noch in der Lage bist. Das Outlook Festival versammelt einmal im Jahr die geballte Ladung an UK-Acts aus Dubstep, Drum'n'Bass und UK Bass an der kroatischen Küste und fährt neben einem Mords-Line-Up auch immer wieder fiese Boxentürme auf. Wir waren bereits zweimal zu Gast und freuen uns auch auf dieses Jahr. Deshalb folgt Launch Party Nummer 3 in der Distillery. Und nebenbei bemerkt:

heute Abend kannst du auch noch Festivaltickets gewinnen. Aber zum Wesentlichen: Als Gast dürfen wir heute Abend u.a. Silkie begrüßen. Deep Medi nennt sich sein Label zu Hause, hinter welchem wiederum Mala steht. Und wenn Mala sagt, der Junge ist richtig gut, dann stimmen wir dem zu und freuen uns auf eine aufregendes Set zwischen tiefer Meditation im Subbereich und jeder Menge Funkyness, denn das kann Silkie richtig gut! Überzeugt hat uns vor zwei Jahren am kroatischen Strand auch ein Mann aus Kiel. Paul Pre ist sein Name und er ist nun zum zweiten Mal bei uns zu Gast. Irgendwo zwischen Wonky, Beats und UK Bass wird er das Pendel schwingen. Umrahmt werden die beiden von jeder Menge lokaler Prominenz, sozusagen einem All Star Team! Joe Syntax gehört dem Team Med School an, was wiederum quasi die Nachwuchsmannschaft von Hospital Records ist. Und das Joe Talent hat, haben wir bereits vor einem Jahr festgestellt. Ein unglaubliches zwei Stunden Set quer durch den D'n'B-Kosmos hat nicht nur uns die Schuhe ausgezogen. Heute folgt dann die Reifeprüfung und die Berufung in die A-Mannschaft. Wir sehen uns auf dem Floor Ladies and Gentlemen.

SA

MINDCOOKIES

meets

DEFINITION

23:00

up: mindcookies

EFDEMIN _____ Dial, Berlin**LARS-CHRISTIAN MÜLLER** _____ mindcookies, Distillery

down: syntax

CHRISTIAN FISCHER _____ Definition Records, Leipzig

Der Typ hinter den Decks ist nonstop in Bewegung, gestikuliert wild, tanzt, lacht in sich hinein, schwitzt, geht immer wieder seine Platte durch, weiß, was er tut. Phillip Sollmann ist besser bekannt als Efdemin, ein Künstler, dessen herausragende und auch ungewöhnliche Produktionen überwiegend bei DIAL erschienen. Zwischen Einflüssen aus Detroit, Chicago, New York, Frankfurt und Berlin macht er sein eigenes Ding in den Breiten von deepem Techno bis melancholischem House und auf Pfaden abstrakterer minimaler Texturen. Seine Musik ist weniger auf Funktionalität ausgerichtet als darauf, eine einzigartige Atmosphäre zu schaffen. Die von ihm mit Musik ausgekleideten Clubnächte sind ein Erlebnis, das seines Gleichen sucht. Lass dich darauf ein und lass dich überraschen – das wirst du so schnell nicht vergessen. Lars-Christian Müller, der Gastgeber des Abends, bezeichnet solche Musik als Mindcookies und packt die eigenen mit in die Dose. Im Souterrain packt Definition-Mastermind Christian Fischer derweil eines seiner melodischen, erhebenden und progressiven Sets aus.

13.
04.

FR

SABOR

PACHANGERO

gets

MAD

AGAIN!

23:00

up: cumbia, reggaeton, merengue, salsa

DJANE AKIRE _____ Lapa*Changa**PAPITO GONZALES** _____ Sabor Latino

down: african rythms, global bass

CHABWERA BANDA _____ Woza this is africa, Leipzig**PABLO GUNZALES** _____ Mad Again!, Leipzig

Lateinamerikanische Rythmen treffen afrikanische Polyphonie und globale Basslines. Ein Überraschungspaket auf zwei Floors, dass nicht nur im Raum-Zeit-Kontinuum Brücken schlägt. Alles weitere bleibt Spekulation und somit laden wir dich herzlich zu diesem übertriebenen, hoch sommerlichen Experiment mit ordentlich Bass unter der Strandmatte ein. Und wenn du ein richtiger Draufgänger bist, versuch aus diesem Auszug verschiedenster Musikstile mal einen ordentlichen Satz zu kreieren, oder gar ein ganzes Musikgenre. ReggaetonCumbiaAzonto-KuduroCoupeDecaleMerengueSalsaBachataZoukBass-HighlifeHiplife ... Schon 'ne Idee?

19.
04.

SA

23:00

CORRESPONDANT meets SYNTAX

up: correspondent

JENNIFER CARDINI _____ Kompakt, Correspondant, Paris**KALI AVAAZ** _____ Leipzig**ANDREAS ECKHARDT** _____ rrygular, Distillery

down: syntax

BILL YOUNGMAN **LIVE** _____ KILLEKILL, Scandinavia**DJ FLUSH** _____ KILLEKILL**GEORG BIGALKE** _____ Distillery, esoulate, Syntax, Leipzig**STEVE K** _____ Distillery, Syntax, Leipzig**20.
04.**

Ihre erste Clubnacht war gleich eine mit Laurent Garnier. Kein Wunder, dass die Französin Jennifer Cardini elektronische Tanzmusik von diesem Moment an nicht mehr vergessen konnte. Nachdem sie von Nizza nach Paris umgezogen war, prägte sie in den Clubs Pulp und Rex Minimal Sound noch bevor dieser definiert war. Bis heute kennt man Cardini als Underground-Avantgardistin. Seit 15 Jahren spielt die mittlerweile in Köln lebende Französin fesselnde Sets, veröffentlichte u.a. auf Kompakt, bespielt die Floors des Fabric in London, von Womb in Tokyo, Tresor und Panorama Bar und hat ihr eigenes Label Correspondant. Ihre Sets sind ein gewaltiges Musikerlebnis, das mit denen des Inspirators Garnier gemeinsam hat, dass Electro, Techno und Minimal langsam ineinanderfließen, aufgebrochen und so richtig ausgekostet werden.

Auf dem Syntax-Floor ist Electro-Beats-Liebhaber Bill Youngman zu Gast. Beats lässt er wie Bomben fallen, webt Tsunamis aus Synthesizerstricken und rundet seine abstrakten sowie hin und wieder aus dem Gleichgewicht

MI

21:00

STYLE WILD XTRA

up: beats, wonky, glitch, juke

DAEDELUS **LIVE** _____ Brainfeed, Ninja Tune, Los Angeles**CHRIS MEDLEIGH** **LIVE** _____ Resistant Mindz**DUKTUS** _____ Resistant Mindz**24.
04.**

Eine Reise mit Alfred Darlington aka Daedelus ist ein musikalisches Abenteuer, sozusagen Sound-Canyoning. Für die, die es noch nicht kennen, extremes Schluchting geht in etwa so. Du sitzt auf einem Felsvorsprung, ca. 2m weiter kommt die nächste Wand und was unter dir ist, siehst du schon mal gar nicht. Das Vertrauen in deinen Guide ist nahezu bei Null angekommen, aber er wird's schon wissen. Und los geht's – jede Sekunde kann der Aufprall an der gegenüberliegenden Felswand erfolgen und/oder dem unbekanntem Etwas unter dir. Doch kurze Zeit später findest du dich in erfrischendem, klarem Bergwasser wieder. Das war dann Station eins. So geht es noch eine Weile weiter und so wird es heute Abend auch in etwa geschehen, wenn dich Daedelus in sein Sound-Universum entführt. Das macht der Mann aus Santa Monica stets mit der für ihn typischen Monotome Box (spezieller Midi-Controller) und natürlich extrem gut gekleidet. Er selbst bezeichnete seine Art sich kleiden zuletzt übrigens als viktorianischen Dandy-Stil. Selbst verschwitzt sieht das noch gut aus und Veröffentlichungen auf einer Vielzahl von Labels (u.a. Ninja Tune, Big Dada, Warp,

Brainfeeder oder Alpha Pup) und ebenso zahlreiche Remixe für und von Flying Lotus, Nosaj Thing, The Gaslamp Killer, Busdriver, TTC, Mike Ladd, MF Doom, Erykah Badu und Madlib sprechen eindeutig dafür, dass diese Melange aus Beats, Hip Hop, Jazz und Future Bass auch verdammt gut klingt! Was das Thema Kleidung angeht, mag es unser Leipziger Support-Act etwas rustikaler. Holzfellerhemd und Jeans müssen reichen, wenn er im Auftrag des Resistant Mindz-Lagers Beat-Stämme sägt und nicht nur den heimischen Wald unsicher macht. Damit das Ganze nicht zu heftig eskaliert, schlüpft Duktus heute in die Rolle des Wachtmeisters und geleitet euch sicher in und aus dem Abend heraus. Eines sei noch versprochen. Es wird ein Fest für Ohr und Auge!

FR

CLASH OF THE BASSTITANS

pt. 2

23:00

vs.

up: jungle, hip hop, dancehall, dubstep, uk bass, d'n'b

SUB PLUS _____ Submission & Bass Plus

RUFF AND TUFF _____ Caribbean Nice Up & Woza this is africa

ULAN BATOR & DOWNTOWN LYRICS _____ Leipzig

HOSTED BY:

HI DEE _____ Rockstone/Halle

SELECTAH SPINBACK _____ Da Switch, Leipzig

Drei Crews, ein Wunsch: Alle wollen sich den ultimativen Heavyweight-Bassgürtel der Stadt sichern bzw. im Fall von Ulan Bator und Downtownlyrics erfolgreich verteidigen. Dass das nicht mit Worten allein oder etwa Watteballchenweitwerfen geregelt werden kann ist klar. Mindestens genauso klar sollte auch sein, dass es nur einen Meister der niedrigen Frequenzen geben kann. Und so haben sich heute Bass Mission, BASS-tion LeipSick und Ulan Bator bzw. Downtownlyrics zum musikalischen Schlagabtausch auf neutralem Boden verabredet. Auf dem brach liegenden Bahngelände direkt neben uns wurden die Gräber bereits ausgehoben. Welche Crews am Ende verschachert werden müssen und wer hingegen feinste Ripp-Schlüpfer und hunderte von BH's sein Eigen nennen darf entscheidest heute Abend nur du! Ob du nun für die Originalität, die Ansagen der MC's, rare Platten oder die Partytauglichkeit eben jener votest, bleibt dir überlassen. Ein wenig helfend und moderierend werden dir aber die Hörste des Abends zur Seite stehen. Selectah Spinback und Hi Dee haben genügend Erfahrung in Sachen Clash und Basskultur und werden dich, fachmännisch wie man sie kennt, in die Gepflogenheiten des Abends einführen. Hier aber schon einmal zur Einstimmung im Kurzdurchlauf die Regeln und Runden des Abends:

- 1. Runde:** 20 Minuten – offene Runde
- 2. Runde:** 15 Minuten – nur Vinyl
- 3. Runde:** 20 Minuten – offene Runde – 1 Team fliegt per Publikumsentscheid
- 4. Runde:** Tune für Tune – abwechselnd 1 Tune, 5 an der Zahl (insgesamt 5)

Danach entscheidest du und das dich umgebende Publikum, wer den Clash gewonnen hat.

Uns bleibt nur noch eines zu sagen: Wer dieses musikalische Gemetzel verpasst, der sollte sich auch im nächsten halben Jahr auf keiner weiteren Party mehr sehen lassen. Wir freuen uns und sind gespannt auf Entertainment der etwas anderen Art!

26.
04.

SA

KATER MUKKE

23:00

up: katermukke

DIRTY DOERING _____ Bar25, KaterHolzig, Berlin

MARCUS MEINHARDT _ uponyou, home sweet home, Berlin

SVEN DOHSE _____ Paloma Recordings, Bar25, Berlin

DAVID DORAD _____ Bachstelzen, Bar25, Berlin

DAHMAR _____ Electronic Resistance, Leipzig

LA RUBINIA _____ Burlesque Show, Berlin

visual:

LOTUS LUMINA _____ Erfurt

2011 gründete der Berliner DJ und Produzent Dirty Doering das Label KaterMukke. Nach weniger als zwei Jahren ist KaterMukke nun schon fest verwoben mit der Berliner Soundlandschaft und hat sich zu einem Heimathafen für Dirty Doerings Freunde mit gleicher Gesinnung und andere musikalische Abenteurer entwickelt. Mit mehr als 28 Veröffentlichungen hat KaterMukke bereits Clubs, Festivals, DJ-Sets und Mixe auf der ganzen Erde bespielt. Doch heute Abend präsentiert sich das KaterMukke Label erstmalig in der Distillery. Hier wird die KaterMukke Labelnacht unter anderem mit Dirty Doering, Marcus Meinhardt, Sven Dohse, und David Dorad sowie einer Burlesque Show von La Rubinia und einer Lichtinstallationen von Lotus Lumina aus Erfurt ihr Debüt feiern.

27.
04.

DI

MOON HARBOUR SHOWCASE

23:00

up: moonharbour

ANJA SCHNEIDER _____ Radio Fritz, Mobilee, Berlin

DAN DRASTIC _____ Moon Harbour, Hairy Claw, Leipzig

Anja Schneider erlangte mit ihrer Technosendung Dance Under The Blue Moon, die sie seit dem Jahr 2000 auf Radio Fritz moderiert, schnell Bekanntheit weit über die Grenzen Berlins hinaus. Im Jahr 2005 gründete sie zusammen mit Ralf Kollmann das Label Mobilee, das u.a. Künstler wie Pan-Pot, Sebo K, Maya Jane Coles und Martin Landsky verpflichtet hat. Als viel respektierte DJane spielte Anja Schneider im Fabric in London, dem Fuse in Brüssel, dem Goa in Madrid und ist Resident in den Berliner Clubs Watergate und Weekend. Dan Drastic ist heute Abend ihr Host beim Moon Harbour Showcase.

30.
04.

FR

TANZ AUF DEM VULKAN- DIE ALBUM RELEASE GALA

23:00

up: dancehall, reggae, hip hop

RONNY TRETTMANN LIVE _____ Heckert Empire

+ SPECIAL GUESTS

SUPERSONIC SOUND _____ Supersonic, Berlin

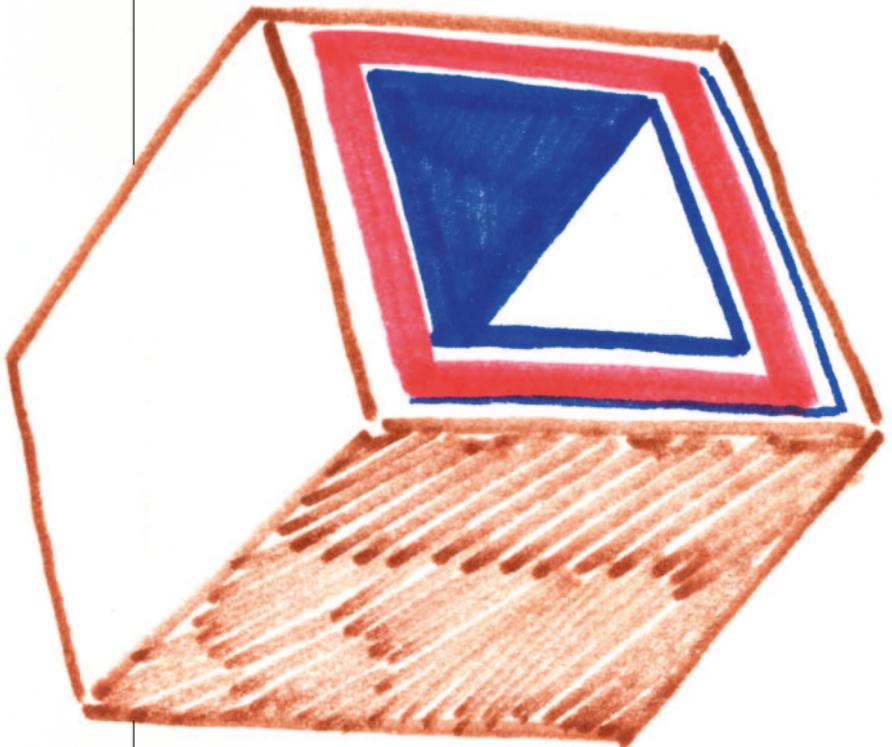
JUGGLERZ _____ Shotta Paul & Meska, Stuttgart

KID GRINGO _____ Heckert Empire

DJ SENSAY _____ Rockstone Sound, ISwagga

03.
05.

Das Ronny Trettmann ein heißes Eisen in innerdeutschen Tanzhallen mit Fokus auf Reggae & Dancehall ist, sollte nun schon längst kein Geheimnis mehr sein. Aber es geht noch schärfer, denn heute tanzt dieser Wahnsinns-Kerl auch noch auf dem Vulkan, mit vielen weiteren noch geheimen Gästen. 2012 von den „Riddim“ Magazin-Lesern zum fünften Mal in Folge zum nationalen Artist gewählt, folgt nun das Album „Tanz auf dem Vulkan“. Die dazugehörige Gala gibts heute Abend und DDDD aka Dor deutsche Dancehall Direktor lädt dich zu diesem exklusiven Hör- und Feierevent mehr als herzlich ein.



Impressum

Herausgeber: Distillery Office: Industriestr. 85-95, 04229 Leipzig

Club: Kurt-Eisner-Str. 91, 04275 Leipzig (keine Postadresse!)

Redaktion: Martin Driemel, martin@distillery.de (V.i.S.d.P.), Steffen Thieme, Maren Probst

Gestaltung: Flamat, Mario Helbing, superfreunde.eu

Vertrieb: Eigenvertrieb & flyerkomet in ausgesuchten Etablissements

Auflage: 2.500 Stück www.distillery.de



