

# D



№ 7

## **Club the Bridge Bridge the Club**

---

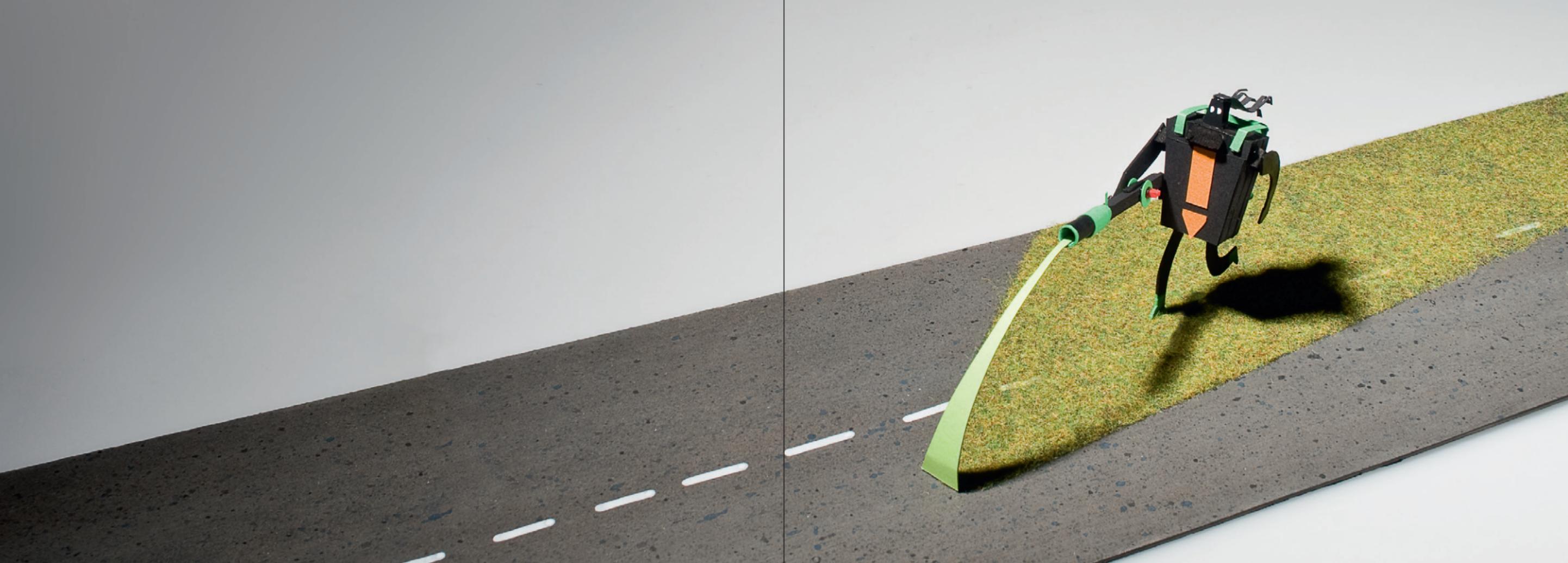
**B**rücken findet man überall, nicht nur in Dresden, wo sie die Stadt eher spaltet als verbindet. In der Kunst ist die Brücke blau, im Gehirn heißt sie Pons und ist die Durchgangsstation für alle Nervenfasern zwischen den vorderen und dahinter liegenden Abschnitten des Zentralnervensystems und Queen Elisabeth II hat eine nach ihr benannte 137 Meter hohe und 812 Meter lange

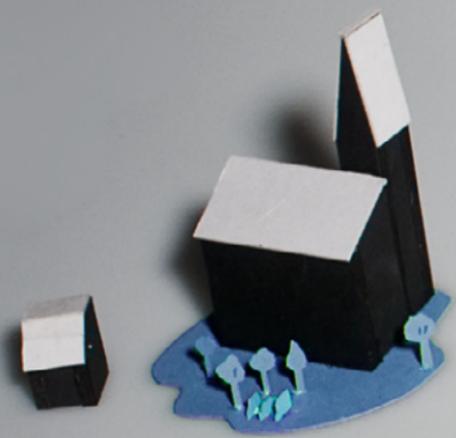
---

Schrägseilbrücke über die Themse in Südengland ziehen lassen.

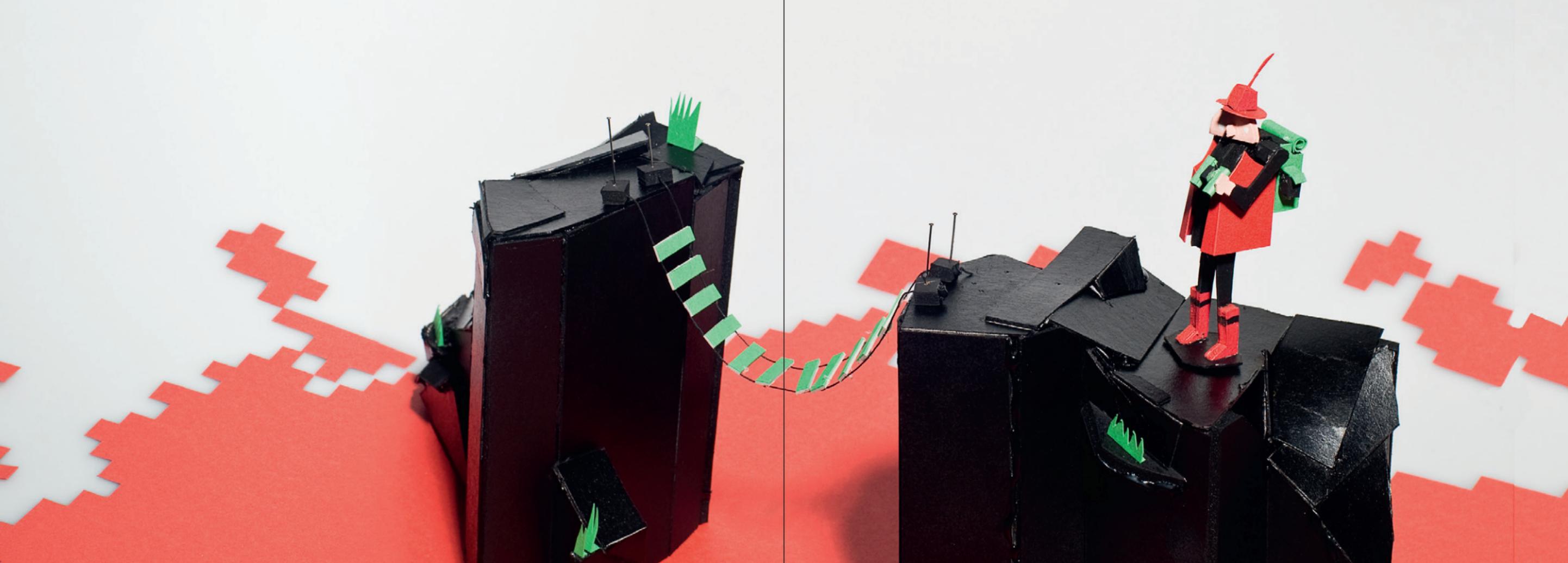
Das Symbol der Brücke ist ebenso abgenutzt wie schön, passend daher auch für einen Club, der Musik spielt und daher eher weniger als mehr bewusst, Differenzen überwindet und Menschen verbindet. Oder fragst du dich noch, ob der Typ, der neben dir gerade zum gleichen Sound abdreht wie du, an Gott glaubt und wenn ja an welchen oder wie hoch sein Nettoeinkommen monatlich ist?













Fr Einlaß: 19:30, Start: 21:00

**01.  
03. LIVELYRIX  
POETRY SLAM**

Pauline Füg, Jonathan Baumgärtner, Kaddi Cutz, u.v.m.  
MUSIC BY: DJ Rukey

Sa Start: 23:00

**02.  
03. MANTASY TOUR**

Michael Mayer, Philipp Matalla,  
Subjutan, Onetake, Perm

Do Start: 21:00

**07.  
03. GERMAICA PRES.  
WAYNE MARSHALL**

Wayne Marshall, Plonear, Upliftment International,  
Mr. Dagga, Mika Raguaa

Fr Start: 23:00

**08.  
03. STYLE WILD MEETS  
OVERDUBCLUB**

Mr. Beef **LIVE**, Skor.72 aka Skor Rockswell, Shape,  
Duktus, Dyze, OverDubClub – Beat Jam-Session

Sa Start: 23:00

**09.  
03. FINEST SELECTION  
MEETS SYNTAX**

Douglas Greed **LIVE** feat. Nagler & Kuss, Chris Manura,  
Albert Schweitzer **LIVE**, Georg Bigalke, Steve K, Syno **LIVE**

Fr Einlaß: 19:30, Start: 21:00

**15.  
03. LIVELYRIX  
BUCHMESSE SLAM 2013**

Dalibor, Markus Freise, Sound Friend Cisco,  
Sebastian Lehmann, Theresa Hahl, Florian Cieslik,  
Temye Tesfu, Christian Ritter, Christian Bartel,  
Andy Strauss, Johannes Floehr,  
MODERATION: Julius Fischer & Christian Meyer,  
MUSIC BY: DJ Rukey

Sa Start: 23:00

**16.  
03. MINDCOOKIES MEETS TOKEN**

Jan Blomqvist **LIVE**, Ctrl's **LIVE**, Lars-Christian Müller,  
Dillivius Lenni, Vincent Neumann, Fabula

Fr Start Stummfilmvertonung: 21:30 | Start Konzert: 23:00

**22.  
03. SCHEMA F —  
THE YELLOW REBEL**

Felix Kubin **LIVE**, ON+BRR **LIVE**, Eine Million  
SPECIALS: Stummfilmvertonung mit Dj D'Dread, interaktive  
Lichtdeko und Hörspiellounge mit Sensual Rebel

Fr Start: 23:00

**23.  
03. DREIKOMMANULL  
MEETS WHERE THE  
BUFFALO ROAM**

Dapayk **LIVE**, Kleinschmager Audio, Mentell, Nikolas Sternberg,  
Daniel Sailer, Stephan von Wolffersdorff

Fr Start: 23:00

**29.  
03. ZWISCHENWELTEN**

Aodioiboa **LIVE**, Mongoose & Meehal, Jonathom, Gaia,  
Hello Teschno, DJ Hand Sollo, Cheldon Sooper  
DEKO BY: Cosmicwalkers & Zwischenwelten  
VISUAL: [grobkorn]

Sa Start: 23:00

**30.  
03. 15 YEARS TEKKNOPLANET**

Gene Farris, Exic, Markus Masuhr **LIVE**, René Otto, Bert Glusa,  
Klangbild **LIVE**, Klima **LIVE**, Roch Dadier, Stanley Hottek **LIVE**

Fr Start: 23:00

**31.  
03. KEINEMUSIK**

Adam Port, &ME, Rampa, Reznik, Peter Invasion, David Mayer  
DEKO BY: Cosmicwalkers & Zwischenwelten  
VISUAL: [grobkorn]

**FR**

Einlaß: 19:30, Start: 21:00

# LIVELYRIX POETRY SLAM

up: fesselnde wortgefechte

**PAULINE FÜG** \_\_\_\_\_ Hannover  
**JONATHAN BAUMGÄRTNER** \_\_\_\_\_ Nürnberg  
**KADDI CUTZ** \_\_\_\_\_ Dresden  
**U.V.M.**

MUSIC BY:

**DJ RUKEY** \_\_\_\_\_ Distillery, esoulate, Leipzig

Zwei erfolgreiche Runden haben wir bereits absolviert, deshalb geben wir vor der Buchmesse noch einmal alles. Dabei erwarten wir freudig eine Hälfte des erfolgreichen Poetry-Slam-Teams Großraumdichten, ein neues Slam-talent aus dem schönen Nürnberg und die Initiatorin des Dresdner „Geschichten übern Gartenzaun-Slam“!

**01.  
03.****SA**

23:00

# MANTASY TOUR

up: mantasy tour

**MICHAEL MAYER** \_\_\_\_\_ Kompakt, Köln  
**PHILIPP MATALLA** \_\_\_\_\_ Distillery, Internasjonal, Leipzig

down: immer dieser techno

**SUBUTAN** \_\_\_\_\_ Aequalis, Vertigo, Institut fuer Zukunft, Leipzig  
**ONETAKE** \_\_\_\_\_ Conne Island  
**PERM** \_\_\_\_\_ Aequalis, Leipzig

Depeche Mode, die Pet Shop Boys und Miss Kittin – wer auf Michael Mayer als Remixer zurückgreift, weiß von dessen Fähigkeiten im Umgang mit Bässen und will was davon abhaben. Michael Mayer teilt gern und er teilt aus. Als Botschafter des Kölner Kompakt-Labels, DJ, Produzent, A&R. Treffsicher – zuletzt mit seinem im letzten Jahr erschienen Langspieler „Mantasy“. Gefallen ohne Gefälligkeiten, Michael Mayer hat musikalisch etwas zu erzählen. Hört zu.

**02.  
03.**

**DO**

21:00

# GERMAICA PRES. WAYNE MARSHALL

up: dancehall, reggae

**WAYNE MARSHALL** \_\_\_\_\_ Ghetto Youths Int'l, Kingston, Jamaica**PIONEAR** \_\_\_\_\_ Germaica, Far East**UPLIFTMENT INTERNATIONAL** \_\_\_\_\_ Leipzig**MR. DAGGA** \_\_\_\_\_ Caribbean Nice Up**MIKA RAGUAA** \_\_\_\_\_ Sunny Friday Sound**07.  
03.**

„The Choo Choo“ aka Wayne Marshall ist überall präsent, so wie es ein guter Marshall eben sein sollte. Von King Jammys über Ninja Tune und Massive B bis hin zu Ghetto Youths International – kein Label, das etwas auf sich und seine Releases hält, kommt seit Mitte der 90er an ihm vorbei. Singer, Singjay, Deejay... wo auch immer man Wayne Marshall einordnen mag: seine Stimme jedenfalls erkennt man sofort. Und schenkt man ihm glauben, so wusste er schon sehr früh zu welchem Zwecke er diese einsetzen wollte: „From I was seven years old I always dreamed, visioned performing in front of huge crowds of people. Until I realised I could sing and make the girls dem cry, so I just sang and made the girls dem cry!“ Scheint ziemlich gut funktioniert zu haben – und das nicht nur weil er Tami Chynn an seiner Seite weiß.

**FR**

23:00

# STYLE WILD MEETS OVERDUBCLUB

up: hip hop, beats, wonky, trap

**MR. BEEF** LIVE \_\_\_\_\_ Resistant Mindz**SKOR.72 AKA SKOR ROCKSWELL** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Champion Sound, Erfurt

**SHAPE** \_\_\_\_\_ Chopy Wood, Jena**DUKTUS** \_\_\_\_\_ Resistant Mindz**DYZE** \_\_\_\_\_ Resistant Mindz

down:

## OVERDUBCLUB - Beat Jam-Session

Beats, Beats, Beats und noch mal Beats! Oldschool trifft auf Future und wird am Ende zu Style Wild. Das wilde Durcheinander wird heute ausnahmsweise regional bleiben – aber das hat auch einen guten Grund. In den letzten knapp 3 Jahren ist viel in Leipzig gewachsen und am heutigen Abend wollen wir ein wenig Revue passieren lassen. So wird neben der fast gesamten Resistant Mindz Rasselbande auch der OverDubClub wieder eine gute Portion Cuts, Samples und Vocals auf den Beattisch bringen. Exzessives Jammen, Zuhören und Tanzen sind mehr als erwünscht, zumal die thüringischen Nachbargemeinden Erfurt und Jena ebenfalls zu Gast sein werden. Dort beackern Skor Rockswell und Shape mit ihren Veranstaltungsreihen Champion Sound bzw. Chopy Wood ebenfalls seit Jahren erfolgreich fruchtbaren Boden und deshalb dachten wir uns: Was die DB in Zukunft nur noch eingeschränkt ermöglichen will, stärken wir. Die Achse Leipzig-Jena-Erfurt kann also weiterhin bedenkenlos mit einem Durchschnittstempo von 90bpm befahren werden.

**08.  
03.**

SA

# FINEST SELECTION MEETS SYNTAX

23:00

up: finest selection

**DOUGLAS GREED** LIVE

**FEAT. NAGLER & KUSS** Freude am Tanzen, Jena

**CHRIS MANURA** FormResonance, Pour La Vie Rec.,

Finest Selection, Distillery

down: syntax

**ALBERT SCHWEITZER** LIVE Tonal.Booking

**GEORG BIGALKE** Distillery, esoulate, Syntax, Leipzig

**STEVE K** Distillery, Syntax, Leipzig

**SYNO** LIVE zehnvierzigmusic, Leipzig

Elektronische Musik geht weit über den Tanzboden hinaus und dringt tief in ihn ein. Erfahren durfte man das 2011 von Douglas Greed, der sich seit seinem Debütalbum „KRL“ auf Freude am Tanzen von jeglichen Dancefloor-Diktaten losgesagt hat. Damit hat der seit 2005 aus Lust an der geraden Bassdrum agierende Musikliebhaber den Dougoholismus begründet, den der Bauhaus-Absolvent mittlerweile multidisziplinär in den Disziplinen Hörspiel, Grafik, Techno, Liveact, DJ und Promoter vorantreibt. Als Live-Act hat Mr. Greed für den heutigen Abend den Percussionisten Michael Nagler und den Sänger Fabian Kuss zu seiner Unterstützung verpflichtet. Mit ihrem Stück „When A Man Sings On A Track“ groovten die drei Künstler im letzten Sommer sehr erfolgreich über die Festivals. Jetzt ist die Distillery dran.

09.  
03.

## Impressum

Herausgeber: Distillery Office: Industriestr. 85-95, 04229 Leipzig

Club: Kurt-Eisner-Str. 91, 04275 Leipzig (keine Postadresse!)

Redaktion: Martin Driemel, martin@distillery.de (V.i.S.d.P.), Steffen Thieme, Maren Probst

Gestaltung: Christoph Kukla, christoph-kukla.de + Flamat, Mario Helbing, superfreunde.eu

Vertrieb: Eigenvertrieb & flyerkomet in ausgesuchten Etablissements

Auflage: 2.500 Stück [www.distillery.de](http://www.distillery.de)

**FR**

Einlaß: 19:30, Start: 21:00

# LIVELYRIX BUCHMESSE SLAM 2013

up: workgefechte zum buchmessenslam

**DALIBOR** \_\_\_\_\_ Frankfurt**MARKUS FREISE** \_\_\_\_\_ Bielefeld**SOUND FRIEND CISCO** \_\_\_\_\_ Leipzig, Hannover**SEBASTIAN LEHMANN** \_\_\_\_\_ Berlin**THERESA HAHL** \_\_\_\_\_ Berlin**FLORIAN CIESLIK** \_\_\_\_\_ Köln**TEMYE TEFU** \_\_\_\_\_ Augsburg**CHRISTIAN RITTER** \_\_\_\_\_ Bamberg**CHRISTIAN BARTEL** \_\_\_\_\_ Köln**ANDY STRAUSS** \_\_\_\_\_ Münster**JOHANNES FLOEHR** \_\_\_\_\_ Paderborn

MODERATION:

**JULIUS FISCHER & CHRISTIAN MEYER** \_\_\_\_\_

aka The Fuck Hornisschen Orchestra, Leipzig

MUSIC BY:

**DJ RUKEY** \_\_\_\_\_ Distillery, esoulate, Leipzig**15.  
03.**

Alle Jahre wieder ist es soweit. Pünktlich zur Buchmesse ist die Stadt voll mit Literaten und wir versammeln die besten der besten Slammer Deutschlands in der Distillery, damit sie euch slamtechnisch zeigen können, wo in diesem Lande die literarischen Hammer hängen.

**SA**

23:00

# MINDCOOKIES MEETS TOKEN

up: mindcookies

**JAN BLOMQVIST** **LIVE** \_\_\_\_\_ Stil vor Talent, Dantze,

Hive-Audio, Motor, Berlin

**LARS-CHRISTIAN MÜLLER** \_\_\_\_\_ mindcookies, Distillery**DILIVIUS LENNI** \_\_\_\_\_ Distillery, Räucherzimmer

down: token

**CTRLS** **LIVE** \_\_\_\_\_ Token Records, Copenhagen**VINCENT NEUMANN** \_\_\_\_\_ Oblique, Leipzig**FABULA** \_\_\_\_\_ Syndikat // Unikat, Dresden**16.  
03.**

In Form warmer, organischer Klänge fungiert elektronische Musik als Luftkissenboot für Emotionen. Jan Blomqvist ist einer jener Künstler, der dieses Boot befüllt, es aufbläst und prall auf den Dancefloor schickt, wo du auch schon direkt aufspringen kannst. Nach jahrelangen Banderfahrten gab ihm der Umzug nach Berlin den entscheidenden Impuls, die Gitarre gegen einen apc40 und eine 5x8Spur-Matrix zu tauschen. Sein Sound heute klingt wie eine Mischung aus Radiohead, Muse, Bodi Bill, Stephan Bodzin und James Holden – ein schöner Balanceakt zwischen melancholischem, melodischem Electro Pop und euphorischem Minimal Techno.

Im Keller hat sich der Däne Troels Knudsen aus Copenhagen angesagt. Bis ins letzte Jahr hinein war der Club Music Maniac in diversen House- und Techno-Kooperationen aktiv. 2012 dann startete er den Alleingang mit dem Projekt Ctrls auf seiner neuen Homebase Token Records. Damit baut Troels seinen schnellen, futuristischen Stil aus, der in die variablen Nuancen von Techno und seinen umliegenden Genres eindringt.

FR

# SCHEMA F — THE YELLOW REBEL

Stummfilmvertonung ab 21:30, Konzert ab 23:00

up: experimental abstract synth noise wave pop

**FELIX KUBIN** **LIVE** \_\_\_\_\_ Gagarin Records, Planet Rock, Hamburg

**ON+BRR** **LIVE** \_\_\_\_\_ Gagarin Records, Apokalypso, Hamburg

**EINE MILLION** \_\_\_\_\_ exLEpaeng, fakeslepaengknabe, Leipzig

down:

**STUMMFILMVERTONUNG MIT:**

**DJ D'DREAD** \_\_\_\_\_ Grande Massif, IBUg

**SENSUAL REBEL** \_\_\_\_\_ interaktive Lichtdeko,

Spielekonsolen und Hörspiellounge

Schema F – The Rebel Yellow – so heißt der heutige Ausflug in die menschliche Psyche, in das „Warum“ der Jugend. Es gilt die Input-Output-Mechanismen des Publikums zu erkunden. Input durch vielschichtigste Musik, die Bar sowie unsere Hörspiellounge. Output durch Extase und Mitmachen. Interaktion durch emotionales Feedback! Multimediakünstler und Elektronikavantgarde, Noisedadaist und Enfant terrible der elektronischen Musikszene – all das beschreibt, wenn auch nur unzureichend Felix Kubin. Er begeisterte uns mit seinem legendär-symphatischen Liveset zu FläshBending, zwei Jahre ist das bereits her. Deshalb also auf ein Noise!

22.  
03.

SA

# DREIKOMMA— NULL MEETS WHERE THE BUFFALO ROAM

23:00

up: dreikommanull

**DAPAYK** **LIVE** \_\_\_\_\_ Mo's Ferry, Stil for Talent, Berlin

**KLEINSCHMAGER AUDIO** \_\_\_\_\_ Dreikommanull,

rrygular, Mo's Ferry, Leipzig

**MENTELL** \_\_\_\_\_ Dreikommanull, elipamanoke, Leipzig

**NIKOLAS STERNBERG** \_\_\_\_\_ Dreikommanull, Leipzig

down: where the buffalo roam

**DANIEL SAILER** \_\_\_\_\_ Distillery, WtBR, kompl3x

**STEPHAN VON WOLFFERSDORFF** \_\_\_\_\_ Distillery, WtBR

23.  
03.

Einmal mehr treffen Dapayk und die Künstler der Dreikommanull-Crew in der Distillery aufeinander. Und wieder einmal wird das minimale musikalische Grundgefühl, das die Musikschaaffenden teilen, ohne Worte Bass- und Beat-Brücken schlagen bis mitten ins Publikum hinein. Dapayk alias Niklas Wortg verwandelt seit er 15 ist gern jeden Ort, der sich ihm bietet, in ein Studio.

Damals gelang ihm das noch mit einem alten PC und einem geliehenen Sythesizer zuhause im Kinderzimmer. Einige Jahre und zahlreiche Releases später, u.a. auf Stil vor Talent, Herzblut und dem eigenen Mo's Ferry

Prod. ist Dapayk als Produzent von Electronika bekannt und geschätzt. Neben seinen Arbeiten als Dapayk veröffentlicht Niklas Worgt seit Anfang 2006 auch technoide Tracks als „Marek Bois“ auf Trapez und Rrygular. Heute ist sein Sound-Equipment besser und er ist um Erfahrungen reicher. Wenn er nun die Distillery in ein Studio verwandelt, kannst du miterleben wie Musik entsteht und wächst.

FR

# ZWISCHEN— WELTEN

up: lost moments floor

**AODIOBOA** **LIVE** \_\_\_\_\_ littlebigsensations.com

**MONGOOSE & MEEHAL** \_\_\_\_\_ Ovnimoon Records, Leipzig

**JONATHOM**

**GAIA** \_\_\_\_\_ Leipzig

down: i found something floor

**HELLO TESCHNO** \_\_\_\_\_ 20 Century, Zwischenwelten

**DJ HAND SOLLO** \_\_\_\_\_ Lecketecke Vaseline Mannheim,

Zwischenwelten

**CHELDON SOOPER** \_\_\_\_\_ Gudda Laune Rec., Zwischenwelten

visual:

**[GROBKORN]** \_\_\_\_\_ Live Media Artist, Distillery

special: DEKO BY:

**COSMICWALKERS & ZWISCHENWELTEN**

Was macht das Besondere so besonders? Das ist eine Frage mit vielen Wahrheiten. Nun hier ist unsere... Bunte DekoWelten, fetter Sound, tranceiastisches Tanzvergnügen, ein lass dich überraschen Floor, liebe Menschen die Momente gefühlter Ewigkeit erschaffen und das, was du daraus machst.

Vergiss mit uns die Zeit. zwischenwelten!

23:00

29.  
03.

SA

# 15 YEARS TEKKNO- PLANET

23:00

up: 15 years tekknoplanet - die erste

**GENE FARRIS** \_\_\_\_\_ Farris Wheel Recordings, Chicago**EXIC** \_\_\_\_\_ Soton, Coburg**RENÉ OTTO****MARKUS MASUHR** **LIVE** \_\_\_\_\_ Superbre recordings,

Pragmat, Insectorama, Leipzig

down: 15 years tekknoplanet - die zweite

**BERT GLUSA** \_\_\_\_\_ Rundblick, Assorted Music, Essen**KLANGBILD** **LIVE** \_\_\_\_\_ Kellermusik, Leipzig**ROCH DADIER** \_\_\_\_\_ Indigo Area Records, Berlin**STANLEY HOTTEK** **LIVE** \_\_\_\_\_ Hotte DiGiTAL, Leipzig**KLIMA** **LIVE** \_\_\_\_\_ Kellermusik, Tonantrieb, esoulate, Leipzig30.  
03.

Music Is The Only Drug! – Unter dieser und anderen Devisen wirst du unter [www.tekknoplanet.de](http://www.tekknoplanet.de) seit 15 Jahren mit Partydates versorgt. Sie machen es dir leichter, den Weg auf elektromusikalisch hochwertige Veranstaltungen zu finden, da die auf Tekknoplanet gegebene Empfehlung eine ist, die ausschließlich auf Herz und Musikverstand basiert, nicht aber auf Gewinn ausgerichtet ist. Zum 15. Jubiläum der Website gehen heute Abend verschiedenste Techno-Künstler an den Start, die in der Geschichte und Gegenwart von Tekknoplanet bedeutsam waren und sind sowie ihr Verständnis guten Sounds repräsentieren.

FR

# KEINEMUSIK

up: keine musik

**ADAM PORT** \_\_\_\_\_ keinemusik, Berlin**&ME** \_\_\_\_\_ keinemusik, Berlin**RAMPA** \_\_\_\_\_ keinemusik, Souvenir, Berlin**REZNIK** \_\_\_\_\_ Vice Magazine, KeineMusik, Berlin**PETER INVASION** \_\_\_\_\_ Riotvan, Here is Why**DAVID MAYER** \_\_\_\_\_ keinemusik, Berlin

23:00

31.  
03.

keinemusik ist ein Plattenlabel, gemacht von „Typen, die eher zusammen ein Barbeque schmeißen würden als Businesspläne zu diskutieren.“ erklären die Macher auf ihrer Website. „Wenn hier eine Platte erscheint, dann wird sie eigenhändig verpackt, künstlerisch veredelt, gestempelt und noch einmal zärtlich in den Arm genommen, bevor sie in den Läden und auf den Turntables landet.“ Zudem versteht sich die Crew bestens aufs Veredeln von Partys. Dafür sind heute bei uns Adam Port, Rampa, &ME und Reznik zuständig. Ganz frei nach der Devise „du musst nicht überernst sein, um ernst genommen zu werden.“



The End

