

№ 1020

ISSUE N 11

JU I

L

PROGRAMMÜBERSICHT JUNI/JULI 2011

S MI. 01.06.11 CHITLIN' CIRCUIT MEETS SYNTAX
... **➤ chitlin' circuit:** DANIEL BELL (DBX, 7th City, Peacefrog, Accelerate, Detroit) DANIEL STEFANIK (Freude am Tanzen, Oh!Yeah!, Statik Entertainment, Distillery, Leipzig)
... **➤ syntax:** MACK (Robot Army, Berlin) STEVE K (Distillery, Syntax, Leipzig) REKORDER (Blackred, Leipzig)

F FR. 03.06.11 LIVELYRIX POETRY SLAM
... **➤ ANKE FUCHS / JASPER DIEDRICHSEN / SEBASTIAN LEHMANN / MAIK MARTSCHINKOWSKY / TILL REINERS / ANDRÉ HERRMANN / U.V.M. Music by: DJ RUKEY**

R SA. 04.06.11 FEENSTAUB & FRIENDS
... **➤ feenstaub:** DJ BAKKE (Spiraltrax, Stockholm) FEENSTAUB (Nu:Trance, Distillery, Leipzig) MEEHAL (Psychophysical Transcripts, Leipzig)

F FR. 10.06.11 DIY – MODE, MUSIK & FOTOGRAFIE
... **➤ DEMO-LISTENING FÜR LEIPZIGER PRODUZENTEN**
... **➤ FOTOGRAFIE outdoor: MODEMARKT**

R SA. 11.06.11 HOERFUNK
... **➤ hoerfunk:** SUPERPITCHER (Kompakt, Köln) MARKUS WELBY (hoerfunk, Distillery, Melt!-Festival, Leipzig)

S SO. 12.06.11 BASS PLUS!
... **➤ bass plus:** PHON.O (50Weapons/Monkeytown, Shitkateapult, Boysnoize rec., Berlin) PEAK PHINE (Distillery, Black Belt Boogie, Bass.Plus, Leipzig) SENCHA (Distillery, nuskoobreaks, Black.Belt.Boogie)

F FR. 17.06.11 FENSTER ZUM HOF – BENEFIZPARTY & CLOSING
... **➤ SELECTAH SPINBACK / MALCOLM / MR. OLSEN / MR. BEEF / PABLO GUNZALES / VIBES AMBASSADORS / ROOTAH**
... **➤ KATOR / ROMENSKIE / VIBES AMBASSADORS / TRONIC / PEAK PHINE / PROCEED / ONETAKE / MC LIA / MC INSTRUKTAH D outdoor: SPIELE & FILME / VORSTELLUNG SOZIALE PROJEKTE**

R SA. 18.06.11 MINDCOOKIES
... **➤ mindcookies:** OLIVER GOLDT (Freude am Tanzen, Jena) LARS-CHRISTIAN MÜLLER (mindcookies, Distillery)

F FR. 24.06.11 SUMMER MADNESS – BOUNDLESS BEATZ & MAD AGAIN!
... **➤ UPROOT ANDY / SENCHA / PABLO GUNZALES**
... **➤ NUMA CREW / ILLBILLY HITEC – LIVE / PHOKUS / AUDITE / LONGFINGAH / LOCO outdoor: KREATIVSPIELPLATZ / HANG OUT: SPIELE & FILME / DOWNTOWNLYRICS SOUNDSYSTEM**

R SA. 25.06.11 MOON HARBOUR FLIGHTS
... **➤ moon harbour:** DAVIDE SQUILLAGE (Hideout, Ovum, Sci+Tec, Desolat, Spanien) MATTHIAS TANZMANN (Moon Harbour, Distillery, Leipzig) DAN DRASTIC (Moon Harbour, Hairy Claw, Leipzig)

R SA. 02.07.11 TROSTPFLASTER

R SA. 09.07.11 CLOSING
... **➤ ARTL BRIKHA – LIVE** (Peacefrog, Kompakt, Transmat, Music Man, Stockholm) DISTILLERY ALLSTARS (our Resident DJs)

R Saturday Rave

F Fenster zum Hof

S Specials

Das TILLE TUBBY LAND ist jeden Mittwoch und Donnerstag von 16 bis 23 Uhr im Garten der Distillery geöffnet. Infos gibt es hier: www.distillery.de

IMPRESSUM

Herausgeber: Distillery, Industriestraße 85-95, D-04229 Leipzig, www.distillery.de, clubadistillery.de, Distillery Club (keine Postadresse) Kurt-Eisner-Straße 103a, D-04275 Leipzig Redaktion/Koordination/Presse: Martin Driemel, martindistillery.de, Maren Probst, marengdistillery.de Gestaltung: Tilman Grundig, halloatilmangrundig.com Foto Rückseite: aus dem Bildarchiv von Sophia Kesting, hellosophiakesting.com Mitarbeiter: dieser Ausgabe: rekorder, Daniel Seiler, Steffen Benemann Fotos: mit freundl. Genehmigung der jeweiligen Künstler und/oder deren Vertreter Vertrieb: Eigenvertrieb und Flyerkomat.de Auflage: 2.500

MT 01.06.11 23UHR

CHITLIN' CIRCUIT MEETS SYNTAX

🔪 **chitlin' circuit:** **DANIEL BELL** (DBX, 7th City, Peacefrog, Accelerate, Detroit) **DANIEL STEFANIK** (Freude am Tanzen, Oh!Yeah!, Statik Entertainment, Distillery, Leipzig)

🔪 **syntax:** **MACK** (RobotArmy, Berlin) **STEVE K** (Distillery, Leipzig)
REKORDER (Blackred, Leipzig)

DANIEL BELL – YOU WILL BE LOSING CONTROL!



Mit „I'm losing control“ schrieb **Daniel Bell** 1994 eine der größten Techno-Hymnen und hinterließ seine Handschrift in der elektronischen Musikgeschichte. Mitunter wird er damit als Wegbereiter für den Minimal gesehen. Auch wenn Daniel Bell dann erst einmal einige Jahre im Hintergrund agierte, um in Detroit seine Labels Elevate und 7th City zu betreiben sowie Anthony „Shake“ Shakir und Dopplereffekt beim Aufbau ihrer Labels zu unterstützen.

Erst im neuen Jahrtausend erschien er wieder als DJ und Produzent auf der zu diesem Zeitpunkt größten elektronischen Musikbühne: Berlin. Es ist nicht weiter verwunderlich, dass Daniel Bell schnell wieder mitten drin war im Geschehen. Mit seinen exzellenten DJ-Fähigkeiten überzeugte er die Clubbetreiber und bekam eine Residency im Robert Johnson. Stilsicher und abwechslungsreich sind seine Sets, verabreicht mit der Gelassenheit eines Kenners, der um die Schätze weiß, die er im Laufe des Abends herausholen kann.

www.daniel-bell.com

www.danielstefanik.com

Neben dunklen Ledergestalten durchqueren neuerdings auch schwergewichtige Maschinenwesen Berlins Clublandschaft. Die RobotArmy hat sich formiert, um die tiefgreifenden Strukturen ihrer technoiden Beschaffenheit in eine allen verständliche Sprache zu transformieren. Eine dieser hybriden Kreaturen ist **MACK**, ehemals langjähriger Tresor-Resident. Techno als Mutterkuchen – von dem **MACK**, **Steve K** und **Rekorder** ein nahrhafte Stücke abgeben werden.

www.leveltrauma.de

www.myspace.com/djmackberlin

www.myspace.com/drrekorder

SA 04.06.11 23UHR

FEENSTAUB & FRIENDS

🔪 **feenstaub:** **DJ BAKKE** (Spiraltrax, Stockholm) **FEENSTAUB** (Nu:Trance, Distillery, Leipzig) **MEEHAL** (Psychophysical Transcripts, Leipzig)

www.myspace.com/bakkelit

www.echoes-records.com

SA.11.06.11 23UHR

HOERFUNK

🔪 **hoerfunk:** **SUPERPITCHER** (Kompakt, Koeln) **MARKUS WELBY** (hoerfunk, Distillery, Melt!-Festival, Leipzig)

SUPERPITCHER – MIT GLÜCK UND KÖNNEN

Oft gehören zwei Faktoren zum Erfolg: Glück und Können. Bei **Superpitcher** zumindest war es so. Wie hätte er sonst mit Ausgangsbasis in Ulm mit seinem Sound die Welt erobern können?! Als Moderator, damals noch unter seinem bürgerlichen Namen Aksel Schaufler, beim Radiosender Radio Free FM in Ulm, einem unabhängigen, nichtkommerziellen Sender in Süddeutschland, interviewte er den Gründer des New Yorker Hip Hop-Labels „Wordsound“ Skiz Fernando Junior. Man sprach über dies und das und dabei auch über die Musik, die Aksel auf seinem Atari zusammenbaute. Hip Hop, Dub und Reggae waren damals noch sein Ding. Fernando bot ihm an, doch mal ein paar Tracks nach New York zu schicken. Aksel tat genau das und Fernando gefiel das Zeug so, dass er Aksel als ersten Nicht-Amerikaner einlud, auf seinem Wordsound-Label zu veröffentlichen.



Elektronische Musik war um Ulm herum schwer zu finden, doch als Aksel nach Köln zog, trieb es ihn schnell in die Arme der Kompakt-Labelbetreiber Michael Mayer und Tobias Thomas, die ihn anboten, im Laden und Plattenvertrieb des Labels mitzuarbeiten. Hier bewies er ein gutes Händchen und Gehör, entdeckte u.a. Air Liquide. Ab diesem Moment war er drin in der minimalen, funky Elektroszene Kölns und sein Name auch bald drauf auf den Kompakt-Party-Flyern, jetzt als Superpitcher. Nach seiner erfolgreichen und mittlerweile restlos vergriffenen Single „Heroin“ verschrieb er sich ganz dem selbst Musik machen und der Erfolg lehrt ihn, dass es eine gute Entscheidung war, auf Glück und Können aufzubauen.

www.kompakt.fm

www.myspace.com/superpitcher

MINDCOOKIES SA.18.06.11 23UHR

mindcookies: **OLIVER GOLDT** (Freude am Tanzen, Jena) **LARS-CHRISTIAN MÜLLER** (mindcookies, Distillery)

OLIVER GOLDT – KLANGVOLL



Wenn es einen rockenden Ästheten des Klanges gibt, dann ist das **Oliver Goldt**. Schon sein Name klingt einfach gut. Und wer über Freude am Tanzen und Musik Krause jemals mit seinen Texten in Berührung kam, die elektronische Musik und ihre Protagonisten in ebenso philosophische wie humorvoll auf den Punkt gebrachte Erzählungen verweben, der weiß, wie gut eine Künstlerbiografie klingen kann fernab von ausschweifenden Ausführungen über musikalische Früherziehung, Plattenladenerfahrungen und Selbstbeweihräucherung. Nun, auch die dritte Komponente, die Oliver Goldt in die Waagschale des Wohlklanges legt, überzeugt: seine umfangreiche Musiksammlung und die Art wie er sie ausschnittweise in ein Ohren und Tanzbeine bestens unterhaltendes Set zusammenfügt. Er steht für energiereiche Elektronika aus Vergangenheit und Gegenwart, die er mit melodischen Jazzelementen zu tanzbarem Wohlklang entwickelt, der rockt. Wie eben alles, was Goldt tut.

Lars-Christian Müller wird mit diesem Gast seinem eigenen Anspruch an die mindcookies-Nächte, die süße Nahrung für Geist und Tanzwut sein sollen, wieder einmal gerecht.

www.oliver-goldt.de
www.freude-am-tanzen.com
www.larschristianmueller.com

MOON HARBOUR FLIGHTS SA.25.06.11 23UHR

moon harbour: **DAVIDE SQUILLACE** (Hideout, Ovum, Sci+Tec, Desolat, Spanien) **MATTHIAS TANZMANN** (Moon Harbour, Distillery, Leipzig) **DAN DRASTIC** (Moon Harbour, Hairy Claw, Leipzig)

MOON HARBOUR FLIGHTS PRES. „CIRCOLOCO @ DC10 IBIZA 2011 – THE NEXT LEVEL“



Zum Moon Harbour Flight vor der Sommerpause gibt es etwas Besonderes zu feiern: die Veröffentlichung der Compilation „Circoloco @ DC10 Ibiza 2011 – The Next Level“, zusammengestellt und gemixt von den Circoloco Residents Davide Squillace und Matthias Tanzmann, produziert im Hause Moon Harbour. Und der Labelboss feiert, wie jedes Jahr im Juni, seinen Geburtstag gleich mit.

Ibiza ist schon seit den späten Achtzigern ein Treffpunkt für Hedonisten und Menschen, die in ihrem Urlaub lieber tanzen gehen als sich mit anderen Urlaubern um Sonnenliegen zu streiten. Seit 1999 gehören die Circoloco Partys im DC10 zu den legendärsten Veranstaltungen jeder Saison. Immer montags wird hier in schrillen Kostümen unter der Balearischen Sonne durch den Tag getanzt. Nicht umsonst gehört die Partyreihe zu den bestbesuchten auf der weißen Insel. Die Circoloco Resident-DJs Davide Squillace und Matthias Tanzmann – beide seit 2007 fest für die Partyreihe verpflichtet – gehören hier zweifelsohne zu den wichtigsten Protagonisten. Beide sind schon lange keine Unbekannten mehr. Matthias Tanzmann ist seit 2000 mit seinem Label Moon Harbour erfolgreich. Davide Squillace veröffentlichte auf vielen namhaften Labels wie Ovum, Sci+Tec und Desolat und mischt mit seinen eigenen Labels Minisketch, Titbit Music und seit kurzem Hideout die Musikwelt auf.

www.moonharbour.com
www.hideoutmusic.net
www.myspace.com/moonharbour

TROSTPFLASTER SA.02.07.11 23UHR

CLOSING SA.09.07.11 23UHR

ARIL BRIKHA – LIVE (Peacefrog, Kompakt, Transmat, Stockholm) **DISTILLERY ALLSTARS** (our Resident DJs)



Manchmal dauert es eine Weile bis die echten Perlen an die Öffentlichkeit kommen. Irgendjemand muss sie erst entdecken. Im Fall von **Aril Brikhas** „Groove La Chord“ war Derrick May derjenige. Er befreite den deep groovenden Techno-Track von der B-Seite eines Demo-Tapes und schmiss ihn in Chicago auf den Dancefloor. Das Stück erfasste die Menge wie ein Wirbelsturm und Aril Briks zählt seitdem zu den wenigen europäischen Musikern, die in Detroit ernsthaft Fuß fassten.

www.myspace.com/arilbrikha
www.peacefrog.com
www.kompakt.fm
www.myspace.com/transmat
www.myspace.com/musicmanrecords

weitere Informationen gibt es hier: distillery.de

