

F BR AR

№ 06

ISSUE

2011

PROGRAMMÜBERSICHT FEBRUAR 2011

FR. 04.02.11 LIVELYRIX POETRY SLAM

... NICO SEMSROTT / MARQUES-REGNIER HÜBSCHER / BLEU BROODE /
... U.V.M. Music by: DJ RUKEY

R SA.05.02.11 CHITLIN' CIRCUIT MEETS WHERE THE BUFFALO ROAM

... **♣** chitlin' circuit: **ROBAG WRUHME** (Freude am Tanzen, Kompakt, Jena) **DANIEL STEFANIK** (Freude am Tanzen, Oh!Yeah!, Statik Entertainment, Distillery, Leipzig)
... **♣** where the buffalo roam: **SUPER MAGNET - LIVE** (Monomental, Leipzig) **MARSHALL** (exLEpaeng, Leipzig) **STEPHAN VON WOLFFERSDORFF** (Where the Buffalo Roam, Leipzig)
... **Special - Olli Banjo Tour 2011: OLLI BANJO** (Headrush Records, Heidelberg) **MAIN MOE & Q-CUT** (Magdeburg)

F FR.11.02.11 STYLE WILD

... DJ KNICKNECK / DJ D-FEKT / COMFORT FIT / DOWNTOWNLYRICS
... SOUNDSYSTEM / GET THE GROOVE - TANZWORKSHOP / HERE WE
... COME - MOVIE

R SA.12.02.11 MINDCOOKIES MEETS BASS PLUS!

... **♣** mindcookies: **DIE VÖGEL - LIVE** (Pampa Records, Hamburg) **STEFFEN BENNEMANN** (Nachtdigital, Distillery, Leipzig) **LARS-CHRISTIAN MÜLLER** (mindcookies, Distillery)
... **♣** „outlaw“ album release: **CARL A. FINLOW AKA RANDOM FACTOR - LIVE** (SCSI-AV, 20:20 Vision, Paris) **SENCHA** (Distillery, nuschoolbreaks, Black Belt Boogie) **PEAK PHINE** (Distillery, Black Belt Boogie, Bass Plus, Leipzig)

S DO.17.02.11 STRICTLY DISCO!

... **♣** house: **DJ RUSH** (Kne'deep, Berlin, Chicago) **HOMBRES DISCOS** (aka Tiny & Spunky, Uncanny Valley, Dresden)

F FR.18.02.11 MAD AGAIN!

... AUSSTELLUNG & SPIELWIESE ZUM THEMA STREET ART & TANZ /
... ZEBSTA & MURDOCK / SENCHA / PABLO GUNZALES /
... VIDEOS & FOTOS / PRÄSENTATION

R SA.19.02.11 MOON HARBOUR FLIGHTS MEETS FEENSTAUB & FRIENDS

... **♣** „well spent youth“ album release: **ISOLÉE - LIVE** (Playhouse, Dial, Pampa, FFM) **MICHAEL MELCHNER** (Cargo Edition, Nürnberg) **DAN DRASTIC** (Moon Harbour, Hairy Claw, Leipzig)
... **♣** feenstaub: **FEENSTAUB** (Nu:Trance, Distillery, Leipzig) **DEXTER CURTIN** (ump3) **ANDJEE** (p-society, Vohburg ad Donau)

F FR.25.02.11 JAHTARI LABEL NIGHT

... CLAUSE FOUR / JAHTARI / SOLO BANTON / TAPES

R SA.26.02.11 HOERFUNK MEETS SYNTAX

... **♣** hoerfunk: **MICHAEL MAYER** (Kompakt, Köln) **MARKUS WELBY** (hoerfunk, Distillery, Melt!-Festival, Leipzig)
... **♣** syntax: **GEORG BIGALKE** (Distillery, esoulate, Syntax Recordshop) **STEVE K** (Distillery, Syntax Recordshop, Leipzig) **RHYMIN ROB RIDER - LIVE** (esoulate, Leipzig)

R Saturday Rave

F Fenster zum Hof

S Specials

IMPRESSUM

Herausgeber: Distillery, Industriestraße 85 - 95, D-04229 Leipzig, www.distillery.de, clubedistillery.de
Distillery Club: (keine Postadresse) Kurt-Eisner-Straße 106a, D-04275 Leipzig Redaktion/Koordination/Presse: Martin Driemel, martind@distillery.de, Maren Probst, maren@distillery.de
Gestaltung: Tilman Grundig, hallo@tilmangrundig.com Illustration: Suse Brand, SUSEbrand@gmx.net
Mitarbeiter dieser Ausgabe: rekorder, Daniel Sailer, Steffen Bennemann Fotos: mit freundl. Genehmigung der jeweiligen Künstler und/oder deren Vertretern Vertrieb: flyerkomet.de, Industriestraße 85 - 95, D-04229 Leipzig, info@flyerkomet.de, zusätzl. Eigenvertrieb und Auslage im Club
Auflage: 2.500

SA 05.02.11 23UHR

CHITLIN' CIRCUIT MEETS WHERE THE BUFFALO ROAM

🚩 **chitlin' circuit: ROBAG WRUHME** (Freude am Tanzen, Kompakt, Jena)
DANIEL STEFANIK (Freude am Tanzen, Oh!Yeah!, Statik Entertainment, Distillery, Leipzig)

🚩 **where the buffalo roam: SUPER MAGNET – LIVE** (Monomental, Leipzig)
MARSHALL (exLEpaeng, Leipzig) **STEPHAN VON WOLFFERSDORFF** (Distillery, Where the Buffalo Roam, Leipzig)

Special: OLLI BANJO (Headrush Records, Heidelberg) **MAIN MOE & Q-CUT** (Magdeburg) (Einlass: 19:30Uhr/Konzertbeginn: : 20:30Uhr)

CHITLIN' CIRCUIT – ROBAG WRUHME & DANIEL STEFANIK



Ein alter Bekannter aus dem Thüringer Wald trifft auf einen alten Bekannten aus dem Auenwald. Doch es ist kein Duell, dass die beiden planen auszutragen, es ist ein Freundschaftsspiel zwischen zwei Meistern. Musikgenuss ist ihre Spezialität. Und weil sie selbst die größten Musikgenießer sind, wissen **Robag**

Wruhme und **Daniel Stefanik** bestens, wie man auch andere in den Genuss derselben bringt.

www.robag.fm

www.danielstefanik.com

www.myspace.com/supermagnetmusic

www.myspace.com/yourbuffalo

OLLI BANJO – LIVE

Ein Jahr nach seiner Tour im letzten Jahr, macht **Olli Banjo** erneut halt in der Distillery: Leipzig bekommt heute eine gehörige Abreibung. Und da passt ein Olli Banjo klassisch wie die Faust aufs Auge – es wird Klartext gesprochen. Kompromissloser, direkter Rap.

www.myspace.com/olli-banjo

www.mainmoe.de

MINDCOOKIES MEETS BASS PLUS!

🚩 **mindcookies: DIE VÖGEL – LIVE** (Pampa Records, Hamburg) **STEFFEN BENNEMANN** (Nachtdigital, Distillery, Leipzig) **LARS-CHRISTIAN MÜLLER** (mindcookies, Distillery)

🚩 „outlaw“ album release: **CARL A. FINLOW AKA RANDOM FACTOR – LIVE** (SCSI-AV, 20:20 Vision, Paris) **SENCHA** (Distillery, nuskoobreaks, Black Belt Boogie) **PEAK PHINE** (Distillery, Black Belt Boogie, Bass Plus, Leipzig)

SA 12.02.11 23UHR

MINDCOOKIES – DIE VÖGEL



Als DJ Koze eines schönen Morgens wieder einmal vom Einheitsbrei gelangweilt einen Club verließ, blickte er in den Himmel und entdeckte **die Vögel**. Der Sound, die sie produzierten, war irgendwie anders, inspirierend, richtig gut. Überraschungen – dafür sind **die Vögel** gut. Sie bedienen sich des Genres

unkonventioneller Instrumente wie einer Tuba oder einer Flöte. Das taugt auch im großen Stil, wie Sven Väth auf der Mayday bewies, indem auch er die Vögel durch sein Set flattern ließ.

www.pamparecords.com

www.steffen-bennemann.com

www.larschristianmueller.com

www.mindcookies.net

BASS PLUS – CARL A. FINLOW AKA RANDOM FACTOR

Nach dem fulminanten 5-Jährigen im Januar schlägt **BASS PLUS** nun wieder tiefe Töne an. Als Gast zum Samstag findet sich ein Meister seines Fachs im Distillery-Keller ein: **Carl A. Finlow aka Random Factor!** Carl produziert bereits seit 1986. Ob als **Scarleton**, **Black Labs**, **Voice Stealer** oder **Silicon Scally** – dieser Typ scheint vor Kreativität zu sprühen. Das merkt man vor allem bei den Produktionen als **Random Factor** für **20:20 Vision**, wo er seine musikalische Ader über eine treffsichere Mischung aus **Electro**, **Disco** und **Detroit-sounds** auslebt.

www.myspace.com/carlfinlow

www.bassplus.de

DO 17.02.11 22UHR

STRICTLY DISCO!

🚩 **house: DJ RUSH** (Kne'deep, Berlin, Chicago) **HOMBRES DISCOS** (aka **Tiny & Spunky**, **Uncanny Valley**, **Dresden**)

DJ RUSH – STRICTLY DISCO



Dieser Abend wird es zeigen: Wieviel Energie könnt Ihr aushalten bevor Ihr aufgeladen durch den Club fegt und wieviel gute Laune verkraftet Ihr bis Ihr über dem Dancefloor schwebt? Das Experiment wird geleitet von **DJ Rush**, Experte für **Hard Energy**, **Disco**, **House**, **60s u.v.m.**, geboren und aufgewachsen in **Detroit**. Er hat sich nicht nur als hervorragender **Soundwissenschaftler** mit einem

ausgeprägten Sinn für experimentelle Überraschungen einen Namen gemacht, sondern auch als unterhaltsamer Entertainer, was eine Beschreibung wie „Mind Blowing Killing Machine“ nahe legt. Rush hat eine Präsenz, der man nicht entkommt und schafft gleichzeitig viel Raum für die Entfaltung aller Persönlichkeiten im Raum – Musik sei Dank. Zur Beantwortung der Forschungsfragen werden auch **Los Hombres Discos**, das lokale Forscherteam beitragen. Und am Ende einer aufregenden Nacht wird sich zeigen, was zu beweisen war.

www.djrush.net

www.knedeep.net

www.myspace.com/hombresdiscos

SA 19.02.11 23UHR

MOON HARBOUR FLIGHTS MEETS FEENSTAUB & FRIENDS

■ „well spent youth“ album release: **ISOLÉE – LIVE** (Playhouse, Dial, Pampa, FFM) **MICHAEL MELCHNER** (Cargo Edition, Nürnberg) **DAN DRASTIC** (Moon Harbour, Hairy Claw, Leipzig)

■ feenstaub: **FEENSTAUB** (Nu:Trance, Distillery, Leipzig) **DEXTER CURTIN** (ump3) **ANDJEE** (p-society, Vohburg ad Donau)

MOON HARBOUR FLIGHTS PRES. ISOLÉE

Für den ersten Moon Harbour Labelflight 2011 haben wir uns einen der umtriebigen Microhouse-Künstler Deutschlands eingeladen. **Isolée** startete seine Karriere 1996 bei Playhouse, einem bis heute für seine wegweisende Herangehensweise an House bekannten Label. Schnell wurde er für seine bis dahin unübliche, detailverliebte Version von House bekannt. Zu seinen größten Hits gehört zum Beispiel „Beau Mot Plage“. Sein neues Album „Well Spent Youth“ wird im Januar bei DJ Kozes Pampa Records erscheinen und mit Sicherheit wird er uns live viele der Albumtracks präsentieren. Der Nürnberger **Michael Melchner**, Stammkünstler beim Schwesterlabel Cargo Edition, hat 2010 seinen ersten Track auf Moon Harbour veröffentlicht. Neben seiner Residency im Nürnberger Club „Die Rakete“ tourt er regelmäßig durch die europäischen Clubs und wird uns mit dem für ihn typischen warmen Sound und gut dosierten House Beats versorgen. Gastgeber an diesem Abend ist der Leipziger **Dan Drastic**, der schon seit einigen Jahren Resident in der Leipziger Distillery und vor allem bei den dort stattfindenden Moon Harbour Labelflights ist.

www.isolee.de

www.myspace.com/michaelmelchner

www.moonharbour.com



FEENSTAUB & FRIENDS – DEXTER CURTIN

Hypnotisch-pumpender Sound eingebettet in feinsten Progressive House – das muss **Dexter Curtin** sein, der da die tanzenden Gestalten im Gemisch aus Nebel und Strobe auf ihre ganz eigene Reise schickt. Mit Dexter Curtin und **Andjee** hat die Feenstaub Crew zwei Gäste eingeladen, die auf langjährige Progressive- und Ambient-Dancefloor-Erfahrung zurückblicken. Der Floor wird brennen!

www.feenstaubmusic.de

www.dexter-curtin.net

www.myspace.com/andjeefromage

SA 26.02.11 23UHR

HOERFUNK MEETS SYNTAX

■ hoerfunk: **MICHAEL MAYER** (Kompakt, Köln) **MARKUS WELBY** (Distillery)

■ syntax: **GEORG BIGALKE** (Distillery) **STEVE K** (Distillery, Syntax Recordshop, Leipzig) **RHYMIN ROB RIDER – LIVE** (esoulate, Leipzig)

HOERFUNK – MICHAEL MAYER

„Ein DJ hat eine besondere Verantwortung. Er muss progressive, zeitgenössische Musik mit der Vergangenheit kombinieren. Es geht darum, die Menschen zu unterhalten, aber Du darfst sie weder über- noch unterschätzen. Du musst aufbegehren und die Musik spielen, von der niemand gedacht hätte, dass er sie freiwillig im Club hören würde. Du musst gleichzeitig Unterhalter und Erzieher sein.“ So spricht **Michael Mayer** über das, womit er seit Jahren einen Erfolg feiert. Wenige Worte über **Michael Mayer** zu verlieren, fällt so schwer, wie ihn nicht zu mögen. Aber will will schon von **Michael Mayer** reden, wenn er ihn hören kann?!



www.kompakt.fm

www.myspace.com/markuswelby

SYNTAX

Das Mechanische, Metallische, Kantige gibt Techno oft erst das gewisse Etwas. Die kühle Dramatik der Maschinen muss irgendwann aber wieder durchbrochen werden – durch eine Wärme, die nur Menschen erzeugen können. Hier kommt **Rhymin Rob Rider** ins Spiel, der durch Vocals in seinem unverwechselbaren Stil dem ein oder anderen Techno-Brett noch die Krone aufsetzt.

www.esoulate.com

www.myspace.com/syntaxleipzig

weitere Informationen gibt es hier: www.distillery.de

Kinder, wie die Zeit vergeht! Das wird einem im Februar, dem kürzesten Monat des Jahres, immer besonders deutlich. Spätestens aber merkt man es dann, wenn einem bewusst wird, dass Cocoon-Boss Sven Väth im Jahr 2011 sein 30-jähriges DJ-Jubiläum feiert. Auf der Raveline-Website (www.raveline.de) hat er aus diesem Anlass am 29.12.2010 einen Text verfasst, indem er sowohl zurück als auch nach vorn schaut. Hier spricht er von seiner ständigen Suche nach Tracks mit Visionen und Strahlkraft, „Tracks, die niemals aufhören sollen, die den Moment festhalten und uns alle in genau dem Moment, in dem sie laufen – laut laufen – zum Mittelpunkt des Universums machen, und zwar nicht nur den DJ, der sie aussucht, sondern viel mehr noch den Zuhörer und Tänzer – Musik, die uns das gibt, was wir alle irgendwie suchen.“ Ein paar Zeilen weiter sagt er dann auch, wie diese Musik am besten klingt: „... eine gut gepresste Platte, auf einem guten Tonabnehmersystem und einem guten Pre-Amp/Mischpult abgespielt klingt einfach schöner als alle digitalen Konkurrenten. Vinyl ist DAS Medium für alle, die wirklich Wert auf guten Sound legen!“.....

Er spricht Musikliebhabern (auch denen, die ihre Musikliebe vorwiegend auf der Tanzfläche ausleben) aus der Seele. Elektronische Musik hat nicht zuletzt durch den sorgsamsten Umgang mit ihr, bei dem ein oder anderen schon intensivste Gefühle hervorgebracht. Und auch wenn der Monat kurz und sowieso nie Zeit ist – elektronische Musik gehört auf Vinyl, ist es Wert, gehört und mit Bedacht von DJs selektiert anstatt einfach nur konsumiert und massentauglich benutzt zu werden.....

Der Februar ist kurz und das Leben sowieso, aber unsere Gäste werden sich wie wir die Zeit nehmen, die Musik braucht, die sie wert ist. Uns stehen vier lange Wochenenden dafür zur Verfügung. So viel Zeit muss sein.....



Kurt-Eisner-Straße 108a, D-04275 Leipzig, www.distillery.de.